

Tema 7

Audición y Lenguaje - Estatal



CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO

Índice

✦ ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO DEL TEMA

0. INTRODUCCIÓN

1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

1.1. ¿Qué es la comunicación?

1.2. ¿Qué es el lenguaje?

2. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE.

2.1. Teorías

2.2. Mecanismos de adquisición del lenguaje

2.3. Etapas del desarrollo del lenguaje

3. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO

3.1. Pensamiento y lenguaje

3.2. Lenguaje y desarrollo afectivo-emocional.

3.3. Lenguaje y desarrollo social

🚩 CONCLUSIÓN

📖 BASE NORMATIVA

📚 BIBLIOGRAFÍA COMENTADA

🌐 WEBGRAFIA

📖 GLOSARIO

📖 ESQUEMA/RESUMEN

✍️ CUESTIONES PARA EL REPASO.

🔔 PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

✍️ ORIENTACIONES PARA LA REDACCIÓN DEL TEMA

👤 ORIENTACIONES PARA LA LECTURA DEL TEMA

✍️ APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LA PROGRAMACIÓN

🔄 APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

✂️ APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LOS PRÁCTICOS

✂️ RESUMEN (Ejemplo para la Redacción del tema en la Oposición)



ORIENTACIONES PARA EL ESTUDIO DEL TEMA

La comunicación y el lenguaje son elementos imprescindibles en el proceso de socialización de los alumnos. Por eso, este tema es especialmente relevante para el Maestro especialista en Audición y Lenguaje ya que servirá de base y fundamentación para llevar a cabo la evaluación e intervención de los alumnos con alteraciones en la comunicación y el lenguaje.

Es un tema dedicado al estudio de los elementos básicos relacionados con las destrezas y habilidades comunicativo-lingüísticas, además de establecer relación con otros aspectos del desarrollo.

Este tema desarrolla contenidos básicos para conocer posteriores temas relacionados con las diferentes discapacidades, ya que en él se explican y desarrollan los aspectos básicos de los diferentes componentes del lenguaje, desde las diferentes dimensiones: uso, forma y contenido.

El planteamiento de diferentes teorías en cuanto a la adquisición y desarrollo del lenguaje puede ser tenido en cuenta en la resolución de los casos prácticos, ya que será necesario argumentar las posibilidades de intervención desde los diferentes ámbitos.



Relación con otros temas

El contenido de este tema es relevante para conocer los aspectos más significativos de la comunicación y el lenguaje. Podemos relacionarlo con los temas de identificación de necesidades ya que en todos ellos deben evaluarse todos los componentes del lenguaje que se concretan en este tema. Al igual ocurre con los temas de intervención donde se concreta esta en los diferentes componentes y procesos.

0 INTRODUCCIÓN



En el tratamiento de los aspectos de ordenación y curriculares del tema vamos a utilizar el doble marco regulador que se encuentra aplicado en la actualidad. La publicación de la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa propone una modificación de la LOE , RD 126/2014 currículo básico de Primaria, y (B-CURRI).

Alcanzar los fines y objetivos educativos que la escuela se propone depende en gran medida del lenguaje, más aún en un momento como en el actual, en el que se resalta que el proceso de enseñanza-aprendizaje es interacción.

El niño al comenzar la Educación Infantil posee un conocimiento importante acerca de las reglas que guían la comunicación y el lenguaje. Se trata de un conocimiento relacionado con su experiencia y logrado a través de interacciones con familiares. Su acceso a la escuela le abre




nuevos contextos de aprendizaje, proporcionándole habilidades cada vez más complejas para describir y categorizar, para extraer los conceptos importantes, conectar ideas, predecir sucesos, etc. Puede, además, expresar sentimientos, aprender normas y valores, reorganizar pensamientos, controlar su conducta.

Por tanto, dado que *el lenguaje juega un papel fundamental tanto en el desarrollo global de los niños como en el proceso de enseñanza-aprendizaje*, conviene profundizar en su estudio. Para ello, en este tema, comenzaremos sentando unos conceptos básicos acerca de lo qué es comunicación y lo qué es lenguaje. Pasaremos, luego, a describir el proceso de adquisición y desarrollo de la comunicación y del lenguaje desde diferentes puntos de vista, analizando su relación con el desarrollo del pensamiento y el aspecto social y afectivo.

A través de este tema, obtendremos un conocimiento muy importante para nosotros como especialistas en audición y lenguaje, dado que si conocemos adecuadamente todo lo relativo al proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje y la relación que puede guardar con otros ámbitos de la personalidad, podremos tomar siempre un marco de referencia para entender las manifestaciones atípicas que algunos niños presentan, al tiempo que nos sirve de guía para evaluar y para intervenir.

1 CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE

 **ENLACE:** *A continuación vamos a destacar desde el punto de vista conceptual las características y diferencias existentes entre comunicación y lenguaje*

1.1. ¿Qué es la comunicación?

Llamamos comunicación a la capacidad de realizar conductas intencionadas y significativas, capaces de interactuar con otras ajenas. Sería un acto comunicativo cualquier acción dirigida a un receptor que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia.

No siempre es fácil determinar la intencionalidad de una conducta. Cuanto más pequeño es un niño y más inespecíficas son sus manifestaciones, más difícil resulta determinar si la conducta es intencionalmente comunicativa o no.

Los adultos atribuimos constantemente intenciones comunicativas a las expresiones de los bebés, por muy pequeños que éstos sean. Esto es de suma importancia, puesto que posibilita las interacciones entre el adulto y el niño. Gracias a esa constante interpretación que hacemos los adultos de las expresiones del niño la interacción continua y el niño accede a los significados.

Pero hay que pensar que la capacidad de comunicarse no es exclusivamente humana, existe comunicación entre los animales, tanto a nivel de signos sonoros, como visuales, olfativos, táctiles, etc. No obstante, los conocimientos sobre el lenguaje animal no son los que nos ocupan en este tema, sino que lo importante, aquí es hablar de comunicación humana. Por ello, hemos de señalar que entre todos los sistemas de comunicación existentes, la comunicación oral es la más importante, sin olvidar, que en ella, junto a la palabra, los *aspectos preverbales* (timbre de la voz, acentos, pausas, etc...) y

paraverbales (expresión facial, mirada, tono muscular, lenguaje de las manos, etc...) tienen un importante papel, dificultando o facilitando la comprensión de los mensajes.

Vemos, por tanto, que comunicar es transmitir e intercambiar mensajes entre individuos. Para que la comunicación se produzca es necesario, como mínimo, que haya dos personas en situación de comunicación, un emisor o hablante y un receptor u oyente, y que exista entre los interlocutores motivación para emitir y para recibir. Es preciso que haya intervenido, explícita o implícitamente, un acuerdo entre los interlocutores respecto a la utilización de un código que permita la codificación y la decodificación de los mensajes. La transmisión de los mensajes se realiza tomando un canal o medio de comunicación determinado: el canal auditivo-oral (sonidos-palabra), el canal viso-manual (gestos) y el canal viso-gráfico (símbolos-escritura).

Para utilizar el lenguaje e intercambiar conceptos o sentimientos utilizamos diferentes sistemas de comunicación (verbal y no verbal).

1.2. ¿Qué es el lenguaje?

Si el lenguaje es comunicación y su uso obligatorio comporta una intención, el objetivo fundamental del lenguaje oral es la comunicación entre las personas, la voz es el instrumento del que se sirve y el habla es la capacidad para expresar la exteriorización del pensamiento por la palabra.

Tener lenguaje se interpreta como sinónimo de poder hablar o entender el habla de otros. Definimos lenguaje como una representación interna de la realidad construida a través de un medio de comunicación aceptado socialmente.

Según VALMASEDA (2007), *un individuo con lenguaje ha codificado e internalizado una variedad de aspectos de la realidad de manera que puede representar a otro la existencia de objetos, acciones, cualidades y relaciones de los objetos en ausencia de los mismos.*

Así pues, estamos haciendo referencia a tres aspectos diferentes:

- un sistema de signos (organizado en distintos códigos) arbitrario y compartido por un grupo
- con el objetivo de comunicar con los demás
- con la posibilidad de manipular mentalmente la realidad en ausencia de la misma.

Vemos, por tanto, que el lenguaje es un medio de comunicación formado por un sistema de signos arbitrarios codificados que nos permite representar la realidad en ausencia de ésta. Cada signo estará formado por un significante y un significado. Este sistema debe estar socialmente implantado y sólo a través de la interacción social se aprende.


RECUERDA:

Es importante establecer la diferencia entre *comunicación* y *lenguaje*. Entendemos por COMUNICACIÓN la capacidad de realizar conductas intencionadas y significativas, capaces de interactuar con otras ajenas. Sería un acto comunicativo cualquier acción dirigida a un receptor que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia mientras que el LENGUAJE es un sistema de signos arbitrarios y compartidos por un grupo con el objetivo de comunicar con la posibilidad de manipular la realidad en ausencia de la misma.

El objetivo fundamental del lenguaje oral, es la comunicación entre las personas, el instrumento es la VOZ y el HABLA la capacidad para expresar un pensamiento por medio de la palabra.



1.2.1. Funciones del lenguaje

 **ENLACE:** *Una vez concretados los aspectos conceptuales relacionados con la comunicación y el lenguaje, es necesario concretar las funciones del lenguaje desde el punto de vista del desarrollo del niño.*

Las **funciones** que cumpliría este lenguaje pueden ser varias, dependiendo de los puntos de vista o taxonomías de cada autor.

HALLIDAY define siete funciones básicas del lenguaje:

- *Instrumental.* El lenguaje es un medio para satisfacer necesidades.
- *Reguladora.* El lenguaje como un instrumento de control del comportamiento ajeno.
- *Interactiva.* El lenguaje cumple una función social, sirve en la interacción entre el yo y los demás.
- *Personal.* El lenguaje concebido como elemento de la propia individualidad.
- *Heurística.* El lenguaje como medio para obtener información.
- *Imaginativa o creativa.* El lenguaje es un medio para superar imaginativamente la realidad.
- *Informativa.* El lenguaje es un medio de manifestar, expresar propuestas.

ALÓS distingue diez:

- *Emotiva.* Es la comunicación primera antes de que se sepa captar el sentido semántico. Es la expresión de dolor o satisfacción que experimenta el niño recién nacido ante el tono de voz o sonrisa del adulto. Actúa como elemento catártico o como control de la emotividad.
- *Lúdica.* Es el juego sonoro del inicio del lenguaje: gorjeo, laleo, ecolalia,... cuando el niño comienza a articular sonidos. Después serán los trabalenguas, adivinanzas, acertijos, refranes, etc. los que actuarán también como equilibradores de lo afectivo-emocional.
- *Apelativa.* Es dar nombres a las cosas. En un comienzo se hará de forma polivalente.
- *Verbal.* Como expresión del pensamiento y forma de relacionarse con la realidad.
- *Simbólica.* Es la representación de la realidad a través del lenguaje. Este tipo de lenguaje permite el paso de lo concreto a lo abstracto y establecer formas de interacción cada vez más complejas.
- *Estructural.* Da forma a todos los contenidos mentales, organiza y estructura el pensamiento. Se inicia con la adquisición de la lengua materna, ésta le orienta a pensar de una forma determinada de la misma manera que conforma su propia estructura interna.
- *Socialización.* De inserción en su mundo circundante: familiar, escolar o social. Un retraso en la adquisición del lenguaje, lo supone en la adaptación social.
- *De hominización.* Logra del hombre realizarse como tal y lo distingue de los animales. Un retraso en tal sentido, no permite el total desarrollo de la personalidad humana.
- *Metalingüística.* Con la adquisición del lenguaje el hombre accede al mundo de la reflexión y la meditación. Es el nivel más abstracto del desarrollo cognitivo y supone cuestionarse sobre su esencia, motivaciones, existencia, origen de determinadas conductas, etc.
- *Regulador de la acción.* A través del lenguaje interior se dan soluciones a múltiples situaciones problemáticas, buscando nuevas estrategias. Al lenguaje interior se accede, según PIAGET, a través del monólogo colectivo, donde el niño verbaliza las acciones que realiza, no para comunicárselo al amigo de al lado, sino como habla para sí mismo. Supone el paso del lenguaje exterior al interior.

1.2.2. Componentes del sistema lingüístico.

Para CRYSTAL (2007), el habla, que es el vehículo primordial del lenguaje humano, se produce a través de tres niveles de estructura del lenguaje, reconocidos como: **pronunciación (fonética/fonología)**, **gramática (morfología/sintaxis)** y **significado o semántica (vocabulario y discurso)**. La clasificación puede establecerse desde la *forma* (componentes fonético-fonológico y morfosintaxis) el *contenido* (semántica) y el *uso* (pragmática). De los tres niveles, para CRYSTAL (2007), la gramática ocupa el centro del esquema, ya que la considera como el principio organizador del lenguaje y la que establece el modo de cómo los sonidos y los significados se relacionan entre sí. La estructura del lenguaje está integrada por los siguientes componentes:

- *Componente fonético*: se refiere a los sonidos producidos por el aparato fonador con finalidades lingüísticas.
- *Componente fonológico*: reglas de interpretación fonética, con las que damos cuenta de pronunciación de las palabras dentro de las frases.
- *Componente morfo-sintáctico*: reglas de estructura de palabras y frases, mediante la aplicación de las cuales obtenemos las estructuras oracionales.
- *Componente léxico*: reglas de formación de palabras, a través de las cuales usamos las palabras y obtenemos unidades léxicas más complejas.
- *Componente semántico*: reglas semánticas, que permiten interpretar el significado de las oraciones.
- *Componente pragmático*: es decir, el que se refiere a la intencionalidad que tiene el lenguaje y la valoración de los elementos extralingüísticos.

La existencia de cada uno de ellos sin relación con los demás dejaría reducido al lenguaje a una función sin coherencia. Para que el lenguaje sea un medio eficaz de transmisión debe actuar de forma coordinada y simultánea los distintos componentes de esta compleja actividad.



RECUERDA:

Los COMPONENTES del lenguaje se engloban en tres grupos: forma, uso y contenido.

La FORMA recoge los componentes fonético, fonológico y la morfosintaxis

El CONTENIDO hace referencia a la semántica

El USO compila las funciones del lenguaje desde la pragmática.

2 ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE



ENLACE: A continuación vamos a dar respuesta al segundo punto del epígrafe planteando las teorías sobre adquisición y desarrollo del lenguaje.

2.1. Teorías

El estudio de la adquisición del lenguaje y la comunicación ha crecido espectacularmente en los últimos años. Veamos, brevemente, el enfoque que dan algunas teorías:



2.1.1. Teorías conductistas.

Postulan que *la conducta lingüística es una más de las conductas del hombre y que están relacionadas con determinados estímulos*. Aprender el lenguaje es aprender conexiones estímulo- respuestas (SKINNER), el sonido producido estimula a su vez al niño, por lo que lo repite. esta acción se extingue o continúa en función del refuerzo.

Los neoconductistas han introducido en sus planteamientos otros constructos como: asociación palabra-palabra, mediación representacional, etc.

2.1.2. Teoría generativa-transformacional

CHOMSKY, se opone a las explicaciones conductistas sobre el lenguaje y plantea que el individuo posee el conocimiento innato de una gramática universal que es la que genera el lenguaje. Aprender el lenguaje materno supone *construir esas estructuras gramaticales que tienen que ver con ese sistema lingüístico universal e innato*.

2.1.3. Las teorías cognitivas. La Escuela de Ginebra. J. PIAGET

CHOMSKY partía de los conocimientos innatos, PIAGET de la acción por la cual el sujeto reconstruye sus estructuras y actualiza las viejas. Es decir, tras una asimilación de procesos nuevos, los acomoda a los esquemas que ya tiene, surgiendo al final una nueva estructura que se adapta mejor para poder enfrentarse a los problemas de la realidad.

La génesis del lenguaje tiene que ver con el desarrollo de la inteligencia (aspecto sobre el que profundizaremos en el siguiente apartado). De la lógica de la acción, donde no hay pensamiento ni representación, se pasa a la lógica conceptual que sí comporta representación y lenguaje; así la posibilidad de que aparezca la acción lingüística depende de la adquisición de esas estructuras de inteligencia. Para PIAGET, el lenguaje es un producto de la inteligencia y no al revés.

Pero si el pensamiento es antes que el lenguaje, no es menos importante que sin ese lenguaje las operaciones serían individuales, no integradas en sistemas simbólicos más amplios, de aquí la necesidad del lenguaje para el pensamiento, ambos términos se apoyan entre sí.

De acuerdo con estas teorías, el entorno lingüístico del niño poseía únicamente un valor informativo de la comunidad lingüística específica que le rodeaba, pero sin conllevar ningún tipo de influencia en su adquisición del lenguaje. Esto es, los recursos cognitivos del niño parecían suficientes para la adquisición tanto de los aspectos semánticos como de las estructuras sintácticas del lenguaje.

2.1.4. La Escuela Soviética. VIGOTSKY

Si PIAGET pone el acento en la acción, VIGOTSKY lo pone en la interacción social. *El lenguaje nace en la ontogénesis como instrumento social de comunicación*, será el lenguaje de primer orden, común con algunos animales. A partir de esta forma primitiva se va internalizando y se convierte en organizador de la propia acción. Cuando el niño se habla a sí mismo (monólogo infantil) está construyendo su conciencia y elaborando los procesos de segundo orden.

Para VIGOTSKY, las funciones superiores no son solamente el requisito de la comunicación, sería el resultado de la comunicación misma, es decir, las funciones superiores son el producto de la enculturación.

Una maduración de por sí no estructura las funciones superiores simbólicas y sólo es posible en contacto con los demás, desarrollada en grupo. Un aprendizaje correcto es aquel que precede al desarrollo madurativo.

Para VIGOTSKY, pensamiento y lenguaje tienen un desarrollo común desde el principio, no se da el uno sin el otro. El lenguaje será instrumento del pensamiento, el pensamiento se expresa pro las palabras y existe sólo a través de ellas. A su vez, este pensamiento se realiza en la palabra y ésta es un instrumento de comunicación social.

2.1.5. Tendencias actuales

Las tendencias actuales sobre el desarrollo del lenguaje señalan un camino integrador, tanto de aspectos orgánicos como psicológicos, formales como funcionales. Se tiende a recuperar al sujeto como protagonista del acto del habla y se concibe su desarrollo de forma unitaria, de manera que el desarrollo del lenguaje no se enfoca separado de lo social, el motriz o el cognoscitivo. Sin embargo, al lado de esta integración, se subraya el carácter específico de la evolución del lenguaje que no es reducible a ninguno de los aspectos antes citado. Si en algunos momentos, el lenguaje se ha visto excesivamente formalizado, por influencia de la lingüística, y en otros se ha medicalizado por efecto del auge de la neurología, en estos momentos la investigación sobre desarrollo del lenguaje recibe influencias de las disciplinas de orientación cognitiva.

Se habla en el momento actual, de **teorías comunicativas** que suponen un enfoque ecléctico, en el que confluyen aportaciones de distintas teorías. Consideran la importancia que ejercen las primeras relaciones entre padres e hijos (influencia ambiental) a lo que se le suma la aportación cognitiva, que considera que la adquisición del lenguaje se produce a lo largo de la vida del individuo.

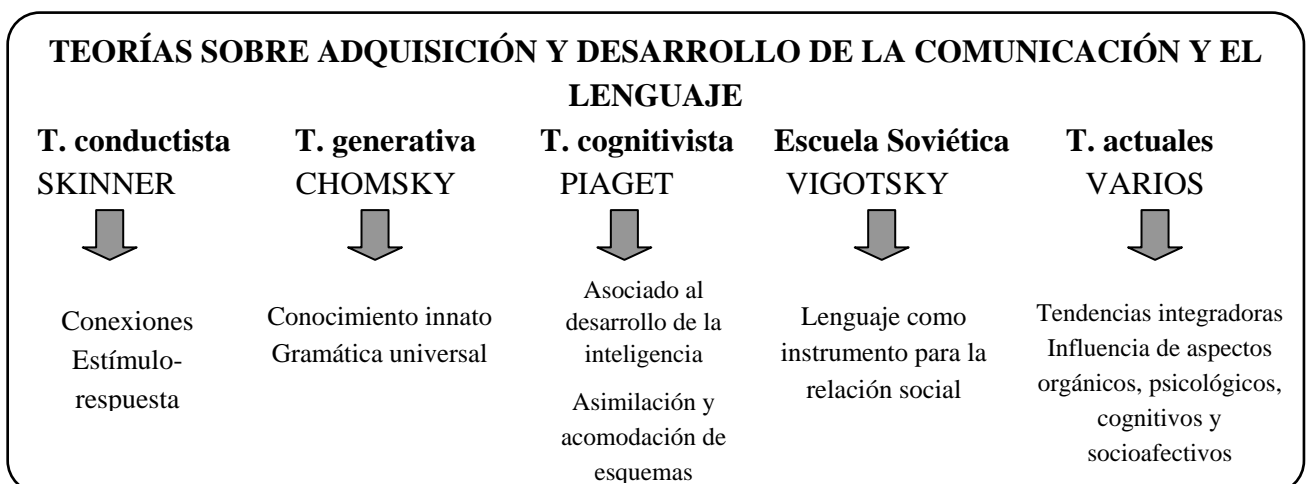
Se considera la adquisición del lenguaje como un proceso de asociación, repetición, imitación del lenguaje de la comunidad en que se está inmerso y más modernamente como una reacción madurativa a las recompensas, refuerzos y recriminaciones del entorno adulto.

La lengua en sí es un objeto de estudio tal como se da en las culturas, en las comunidades y en los niños.

Lenguaje y pensamiento se diferencian. Son dos estructuras autónomas que llegan a influenciarse mutuamente en grados diversos, según los distintos investigadores.


Sin embargo persiste el enfoque de la relación entre el lenguaje y las estructuras mentales relativizando su separación del pensamiento.

Se sistematizan las categorías gramaticales: se establece la separación teórica entre los aspectos formales y los semánticos. En cuanto a los niños, se prioriza fundamentalmente "el significado" de su habla antes que la descripción de imperfecciones





2.2. Mecanismos de adquisición del lenguaje

 **ENLACE:** *Íntimamente relacionado con el punto anterior, se encuentra el de los mecanismos utilizados para desarrollar el lenguaje, que exponemos a continuación.*

De hecho, estos mecanismos se llevan a cabo gracias a la interrelación adulto-niño, niño-niño, con lo cual resultan mecanismos incluidos dentro de la interacción social del individuo. En este sentido, Bruner afirma que:

“(...) hay un **Sistema de Apoyo de Adquisición del Lenguaje** que elabora la interacción entre los seres humanos, de forma tal que ayuda a dominar los usos del lenguaje a los aspirantes a hablarlo. Es este sistema el que proporciona un apresto funcional que no sólo hace posible la adquisición del lenguaje, sino que hace que ésta se desarrolle en el orden y con el ritmo con el que habitualmente se produce.”

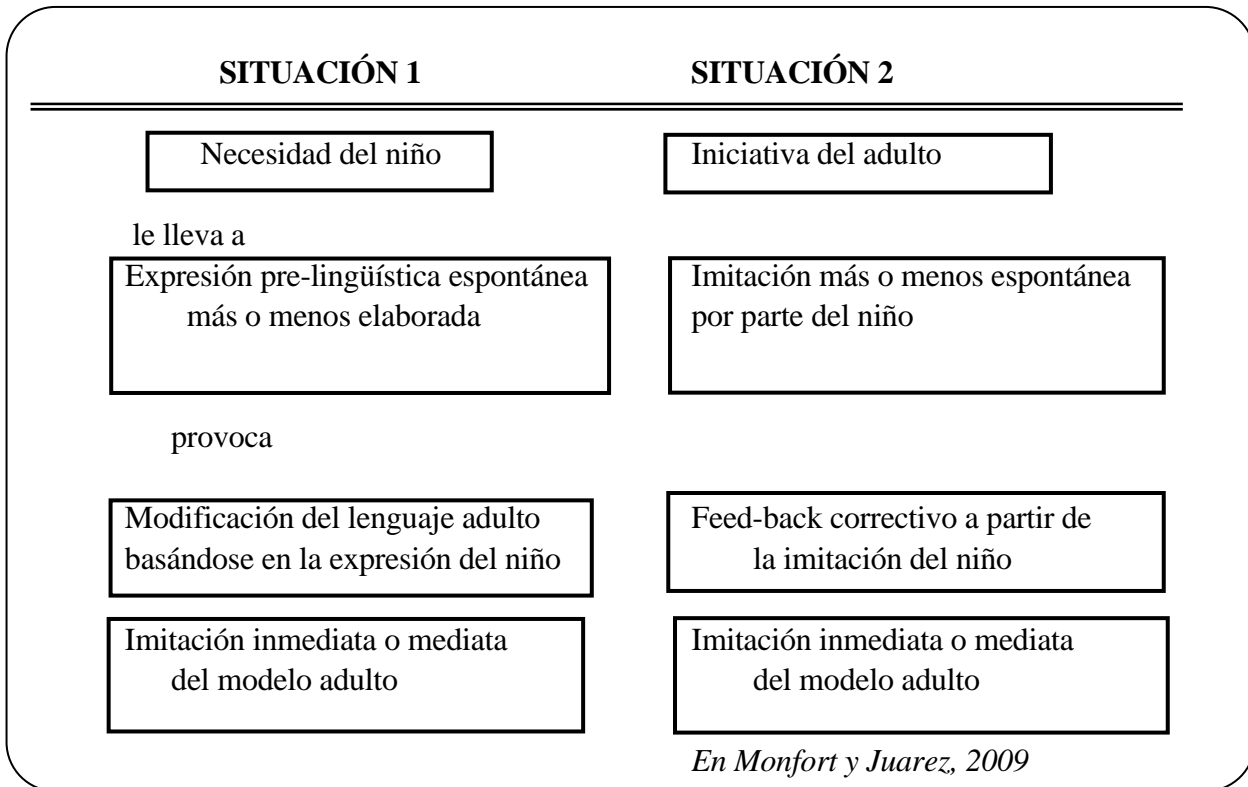
Para que este sistema de apoyo pueda llevarse a cabo, existe, lo que el autor ha venido llamando, **formato** o pauta de interacción adulto-niño (o niño-entorno) que favorece la adquisición del lenguaje, por medio de roles y rutinas, que se encuentran dentro del propio contexto cultural del niño y que, sientan las bases de los mecanismos lingüísticos, necesarios para su evolución (un ejemplo sería el juego del “cucu tras”).

En todo proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje existen, lo que PARDAL (2009) llama, **procedimientos educativos implícitos**, centrados en dos MECANISMOS básicos de adquisición del lenguaje: la **interacción** y la **imitación** (Juarez y Monfort, 2009).

Es decir, el desarrollo llevado a cabo por un niño, parte de una primera interacción con el adulto, este segundo (en una interacción lingüística adecuada, como suele ser en la mayoría de los casos) llevará a cabo una serie de estrategias educativas que, concretamente WYATT centra en dos:

- **Expansiones sintácticas;** en las que el adulto es el modelo que ayuda a que el niño vaya fijando las reglas de la sintaxis, propias de su lengua (Si el niño dice: “oto”, el adulto repite: “Uy! que moto más bonita y que grande es”).
- **Expansiones semánticas;** en las que el adulto ampliará el enunciado inicial del niño dando, así, la posibilidad de que aumente su vocabulario (si el niño dice: “pan”, el adulto responderá con un enunciado más elaborado: “¿Quieres pan o galletas?”)

Este tipo de enunciados, son descritos por Juarez y Monfort (2009) como *feed-back correctivo*, que es posible representarlo esquemáticamente de la siguiente forma:



Este feed-back o retroalimentación del adulto podrá centrarse en las correcciones apropiadas en cada momento: fonéticas/fonológicas, semánticas o morfosintácticas. El caso es que sirva de modelo adecuado de lenguaje para las próximas emisiones infantiles.

De gran importancia, **dentro de estos mecanismos de adquisición, son los juegos y actividades de tipo lúdico** (MOYLES, RUTTER, STONE 2007); ya que todo esto se lleva a cabo de una forma inconsciente, y similar en todos los países y lenguas (MC NEILL,), qué mejor forma de que el niño lo asimile, que por medio de lo que a él más le gusta, que es jugar.

La tarea de adquisición del lenguaje, no consiste tanto en enseñar contenidos al alumno, como en que el niño vaya asimilando su lenguaje de una forma natural, dentro de su propio contexto, por medio de actividades gratificantes en sí mismas (juego, conversaciones, etc.).

Lo anterior, unido a que el principal mecanismo de adquisición del lenguaje, es la propia comunicación (BRUNER, GARTON Y MONFORT,), deduciremos que, cualquier tipo de ayuda, ofrecida al niño, por mediación de estos cauces, beneficiará, en cualquier caso, el desarrollo lingüístico infantil e irá facilitando, progresivamente, el uso del lenguaje de una forma adecuada.


En definitiva, y para concluir el apartado, podemos centrar nuestro punto de mira, en lo que a mecanismos de adquisición del lenguaje se refiere, en dos, concretamente:

- Interacción
- Imitación

Dentro, ambos, de un supuesto básico e imprescindible en todo desarrollo: la comunicación.



2.3. Etapas del desarrollo del lenguaje

 **ENLACE:** *Comenzamos en este momento el desarrollo de estos contenidos dando respuesta a la cuestión ¿Cómo se conciben e interpretan las NEE en la actualidad?*

Sabemos que el lenguaje aparece en todos los niños con marcos cronológicos muy similares. La adquisición del lenguaje y la comunicación se desarrolla según unas etapas de orden constante, aunque el ritmo de progresión puede variar de un sujeto a otro. Según el abanico normal de desarrollo puede esperarse una variación de unos seis meses aproximadamente (CRYSTAL, 2007).

Evidentemente existe una regularidad en las etapas, pero no debemos olvidar que los hechos lingüísticos deben ser comparados con el contexto general de desarrollo sensoriomotor y cognitivo del niño. Por otro lado, el desarrollo del lenguaje no depende únicamente de factores madurativos, sino que es indispensable una relación adecuada y efectiva con el ambiente con el que interactúa.

En cualquier trabajo reeducativo y de diagnóstico que llevemos a cabo como especialistas en audición y lenguaje es importante tener un buen conocimiento de los estadios del desarrollo normal de la comunicación y del lenguaje, como perspectiva útil para situar al niño, para evaluar sus progresos y como medio para sugerirnos nuevos ejercicios terapéuticos. De todos modos, ninguna adquisición en cualquiera de los diferentes niveles lingüísticos, ya sea fonología, léxico, morfología o sintaxis, debe ser interpretada de manera aislada sino en función del carácter global del lenguaje y de los mecanismos que éste comporta.

El estudio evolutivo de la adquisición del lenguaje es posible gracias a las semejanzas que presentan entre sí las diversas lenguas y a la práctica igualdad temporal en su adquisición.

Al estudiar el desarrollo del lenguaje, debemos tener en cuenta tres aspectos fundamentales:

- La **forma**, que se refieren a la utilización correcta de los signos y a su correcta estructuración en unidades superiores, estaría en relación con los componentes fonético-fonológico y morfo-sintáctico.
- El **contenido** del lenguaje, que son aquellos procesos mediante los cuales las palabras van adquiriendo significado y se correspondería con el componente léxico-semántico.
- El **uso** o aspectos funcionales que tienen como fin el utilizar el lenguaje con el propósito de conseguir adaptarse e interactuar progresivamente con su medio, el cual correspondería con la pragmática del lenguaje.

A nivel general podemos hablar de una *etapa prelingüística* y una *etapa lingüística*, sea cual sea el nivel de lenguaje que analicemos. En relación con la etapa prelingüística podemos realizar las siguientes consideraciones:

2.3.1. **Etapa pre-lingüística (de los 0 a los 12 meses)**

Una primera idea que cabe destacar es que **el niño parece mostrar desde que nace una gran facilidad para tomar parte en rutinas de intercambio social**. Los bebés reaccionan específicamente ante ciertos patrones visuales (especialmente los que configuran las expresiones faciales), como auditivos (son capaces de distinguir sonidos que forman parte de la voz humana y reaccionar sincrónicamente a los mismos).

Junto a estas conductas, tenemos un adulto que se acomoda constantemente a las necesidades del niño, siendo esto una de las claves para poder comprender la incorporación de los complicados procesos comunicativo-lingüísticos que el niño realiza.

La preferencia que el niño muestra ante ciertos estímulos junto a las adaptaciones del adulto (que desde el comienzo atribuye intencionalidad a las acciones del niño) hacen que desde muy pronto se produzcan *protoconversaciones*, diálogos muy primitivos caracterizados por el contacto ocular, sonrisas, gorjeos y alternancia en las expresiones. Podemos encontrar este tipo de conducta ya en niños de dos meses.

Y es que en el primer mes de vida los niños ya prestan atención a los sonidos y comienzan a emitir las primeras vocalizaciones que serán la base para realizar los patrones consonante vocal.

En el tiempo que va desde los cuatro hasta los ocho meses, las conductas sociales se van haciendo más complejas y específicas. BRUNER es, probablemente, quien mejor ha estudiado este período, centrándose en el análisis de las rutinas lúdicas que él denomina *formatos*. Con ello, alude a contextos estables que le permiten al niño reconocer la estructura de la interacción y anticiparse en ocasiones al adulto, quien regula externamente al niño guiándole.

Estos formatos enormemente ritualizados tienen un papel predominante en las interacciones entre adulto-niño. Y, a través de ellos, el niño aprende muchas cosas acerca de las reglas que rigen la comunicación: la alternancia de roles, la predictibilidad de la secuencia, las relaciones entre las conductas de los interlocutores, etc. el adulto se esfuerza en *andamiar* los progresos del niño, es decir, en ayudarlo a conseguir de manera lúdica y sin errores nuevos niveles de competencia. A medida que el juego se repita una y otra vez, el niño tomará progresivo control sobre el mismo y el adulto permitirá que el niño realice aquello que sea capaz, teniendo él bajo su control aquello que aún no sea capaz de realizar.

Sobre los **seis meses** y en adelante, repite sílabas con secuencias cada vez más complejas, incluso dará la sensación de una correcta articulación con sentido, pero son en realidad ejercicios bucofonatorios (balbuceos). Las vocalizaciones empiezan a adquirir algunas características del lenguaje propiamente dicho: entonación, ritmo, tono...Estos sonidos no necesitan estimulación ambiental y se dan en todos los niños, sea cual sea su lengua materna lo que confirma que dichos sonidos tienen un fin en sí mismo, en el placer que despiertan y no en un intento de comunicación.

La primera vocal es generalmente la *a* y las primeras consonantes suelen ser las oclusivas - por su facilidad de articulación- *b*, *p* o *m* (RONDAL, 2008). La combinación de estos sonidos dará lugar a las primeras palabras: *papá*, *mamá*... Poco después pasará de la *p* a la *t* y de la *b* a la *d* y *g* y así sucesivamente.

A partir de los ocho meses, encontramos otro salto cualitativo. El niño empieza a dar muestras claras de conducta intencional. Comprende las relaciones causales, sabe que el adulto es un agente y sabe también que se pueden poner en marcha medios para conseguir ciertos fines.

Hacia los **nueve meses** comienza a comunicar, fundamentalmente a través de gestos deícticos (señalar, dar, mostrar), sus deseos al adulto para que éste les de cumplimiento. Así, ante la imposibilidad de alcanzar algún objeto de su gusto, mirará al adulto y al objeto alternativamente,



señalando hacia el mismo y probablemente vocalizando simultáneamente. Estamos en presencia de lo que BATES ha llamado *protoimperativos*.

El niño expresa al adulto una intención clara, *dame...*, y ya no lo hace a través del llanto o de gritos como hasta ese momento, sino de manera más eficaz, señalando hacia aquello que desea. Estos son los preludios de lo que después denominaremos *función reguladora del lenguaje*.

Un poco más adelante, hacia los doce meses, el niño adjudica al adulto el estatus de interlocutor; ya no es sólo un instrumento a utilizar para la consecución de ciertos deseos sino que es alguien interesante en sí mismo y con el que desea compartir cierta información. Aparece así la conducta *protodeclarativa* (AGUADO, 2007). El niño muestra al adulto objetos con la intención de compartirlos con él. Esta conducta es el preludio de la que después será la función informativa, declarativa o representativa del lenguaje.

También hay que destacar que, entre los **once-doce meses** comprende palabras familiares, como *nene, papá, mamá*, etc. Además, las vocalizaciones son más precisas y mejor controladas en cuanto a su altura tonal y a la intensidad. Agrupa sonidos y sílabas repetidas a voluntad.

Durante la etapa pre-verbal se establecen las bases de la funcionalidad comunicativa del lenguaje y son el fundamento del desarrollo lingüístico formal posterior.

A partir de este momento nos centraremos en los diferentes niveles lingüísticos por separado (lo que no quiere decir que su desarrollo se realice así, más bien los separamos para lograr una mayor claridad expositiva)



RECUERDA:

Las adquisiciones más destacadas que se dan durante la etapa prelingüística son las protoconversaciones (2 meses) que son diálogos muy primitivos caracterizados por el contacto ocular, sonrisas, gorjeos y alternancia en las expresiones, los protoimperativos (9 meses) basados en la utilización de gestos deícticos para pedir lo que quiere y los protodeclarativos (12 meses) que se dan cuando el niño muestra al adulto objetos con la intención de compartirlos con él.

2.3.2. Etapa lingüística

Dentro de esta etapa es necesario diferenciar el desarrollo en las diferentes dimensiones del lenguaje.

2.3.2.1. Desarrollo fonético-fonológico.

Podemos afirmar que “*el desarrollo fonológico describe cómo se forman poco a poco los estereotipos fisiológicos que controlan la articulación de los sonidos del habla.*” Estos estereotipos van a revelar que el niño posee un sistema, que le es propio, en el cual se encuentran todas las modificaciones realizadas al lenguaje adulto.

La evolución fonética/fonológica de un niño puede ser fácilmente analizada, ya que se trata de un sistema productivo que nos posibilita un fácil estudio y de una forma objetiva. Esta facilidad de estudio, ha llevado a que autores como JUAREZ Y MONFORT (2009), AGUADO (2007) lleguen a conclusiones claras sobre cómo se produce el desarrollo de este sistema de organización lingüística, las cuales pueden resumirse en las siguientes:

- El orden de aparición de los diferentes fonemas y sus estructuras de desarrollo se encuentran claramente definidos y son muy similares en todas las lenguas.
- La velocidad de adquisición de cada fonema puede variar de un sujeto a otro, en función de diferentes variables, intrínsecas o extrínsecas.
- Las distintas producciones del niño, suponen un sistema, con valor en sí mismo, aunque sea diferente al modelo adulto.
- La nueva utilización de un fonema siempre supone la anterior adquisición de otro.

En este sentido, el niño va a ir avanzando en sus adquisiciones fonológicas/fonéticas: “a través de una serie de oposiciones diversas, va afinando cada vez más su capacidad articulatoria gracias a una serie de adaptaciones dentro del esquema de aprendizaje por feed-back”. (MONFORT Y JUAREZ, 2008. Es decir, el niño irá adquiriendo el sistema fonológico, propio de su lengua, de forma paulatina, por medio de oposiciones de sonidos que dependerán del medio en el que se desarrolle. En esta línea, INGRAM y L. BOSCH estudiaron las diferentes estrategias propias que se ponen en marcha para la adquisición fonológica. Consideran que los fonemas, no se adquieren de forma alternativa, más bien de forma conjunta (unos con otros), por medio de tres procesos:

- sustitución (de un fonema por otro más avanzado evolutivamente),
- asimilación (de un sonido por otro en la misma palabra) y
- simplificación (o reducción de la palabra a su estructura más básica).

Especial protagonismo tendrá aquí lo que, en anteriores apartados, veníamos llamando *feed-back correctivo* (MONFORT Y JUAREZ, 2009), ya que, la nueva adquisición de un fonema no se va a realizar de forma aislada, sino que su uso se irá llevando a cabo, de forma prácticamente inconsciente, dentro del propio contexto comunicativo.

Desde el momento de su nacimiento, el niño va emitiendo diferentes tipos de sonidos que, poco a poco, y por medio de oposiciones, irán tomando forma para convertirse en articulaciones propias de su lengua. El ritmo de adquisición es muy variable de un sujeto a otro, es, entre los dos y los cuatro años, cuando dicha adquisición tiene su apogeo. En cualquier caso, a los seis años, el niño debería tener ya adquirido todo el repertorio fonético correspondiente.

Aunque, como comentábamos, **la velocidad de adquisición de los diferentes fonemas sea variable**, sí que, autores especialistas (MONFORT Y JUAREZ, 2009; AGUADO, 2007; GALLARDO Y GALLEGU; 2008) coinciden en afirmar que, **el orden observado en las diferentes adquisiciones, sí que suele ser el mismo**. Así podemos hablar de los siguientes grupos de diferenciación:



GRUPOS DE DIFERENCIACIÓN según MONFORT Y JUAREZ

GRUPO INICIAL	Sílabas directas (CV) con p, b, m, t
1º GRUPO DE DIFERENCIACIÓN	Sílabas directas (CV) con l,n,ñ,d,j,k,g Sílabas inversas (VC) y mixtas (CVC)
2º GRUPO DE DIFERENCIACIÓN	Sílabas directas con s,f,ch,ll
3º GRUPO DE DIFERENCIACIÓN	Sílabas directas con z Sílabas inversas y mixtas con s Sinfones con l
4º GRUPO DE DIFERENCIACIÓN	Sílabas directas con r, rr Sílabas inversas y mixtas con l.
5º GRUPO DE DIFERENCIACIÓN	Sinfones con r Combinación de 3 consonantes (CCVC)

De manera general, entre los cinco o seis años la mayor parte del sistema fonológico se considera adquirido, si bien algunos elementos concretos precisan más tiempo. Este es el caso del fonema vibrante /r/ tanto en sus producciones aisladas como formando parte de grupos consonánticos.

RECUERDA:

El **desarrollo fonológico** es similar en todos los niños. El orden de aparición de los fonemas es parecido en todas las lenguas pero el ritmo de adquisición puede variar de un niño a otro. La nueva utilización de un fonema supone la adquisición de otro anterior.

INGRAM y L. BOSCH consideran que los fonemas se adquieren de forma conjunta y supone la puesta en marcha de diferentes estrategias para su adquisición: *la sustitución, la asimilación y la simplificación*

2.3.2.2. Desarrollo semántico

La semántica es considerada como el vocabulario que el niño posee, el que conoce y el que utiliza, y las diversas relaciones que establece en sus adquisiciones en este terreno.

En cualquier caso, diferenciamos entre el **almacenamiento** (o captación), que el niño realiza del léxico, el **acceso** a dicho léxico y la **recuperación** del mismo (procesos de codificación/decodificación), y **reconocimiento**, de un léxico determinado. No obstante, nos referiremos a la evolución semántica, de forma general, como la capacidad que, el niño va desarrollando, en cuanto a la adquisición, acceso y reconocimiento del léxico.

Este desarrollo semántico se va a ir realizando, también, por medio de diferenciaciones y oposiciones del contenido de una palabra con. El niño pasará por diferentes etapas de desarrollo semántico, con diversas peculiaridades en cuanto al léxico que va a utilizar. Entre éstas se pueden destacar:

- **Falta de correspondencia** de la palabra utilizada con la realidad
- **Subextensión** o uso parcial de una palabra (por ejemplo utilizar la palabra “nene” para designar solamente a su hermano, el resto de niños no serían nenes).
- **Sobre-generalización** o utilización de una sola palabra (para designar a un colectivo) basada en una idea concreta sobre su significado o parecido (por ejemplo utilizar “brum, brum” para designar a todos los vehículos de motor).
- **Invención** o creación de palabras nuevas (diferentes a las adultas) con un significado concreto Podemos, por tanto, afirmar que el sentido, o significado general de estas primeras palabras, se irá afinando paulatinamente gracias:
 - al desarrollo cognitivo del niño,
 - a la estimulación recibida por el entorno y
 - a los diferentes modelos que éste le va ofreciendo.

Cualquier novedad que vaya asimilando, servirá para que el niño modifique la organización semántica que tiene en ese momento.

Este desarrollo semántico coincide con el fonético/fonológico, no sólo en que se lleva a cabo por medio de oposiciones, sino que también son destacables las grandes diferencias individuales con las que podemos encontrarnos, en cuanto a desarrollo cuantitativo se refiere (número de palabras que el niño usa en una determinada edad), y en cuanto al tipo de palabras utilizadas con mayor asiduidad (nombres, fórmulas sociales, etc.).

Sí que se puede afirmar que, por regla general, las primeras palabras que utiliza un niño suelen ser sustantivos (NORMAND, 2008), es más, sustantivos de referentes que el niño conoce, que se encuentran en su entorno más inmediato.

**RECUERDA:**

El **desarrollo semántico** está relacionado con la adquisición de vocabulario y es necesario diferenciar entre almacenamiento, acceso, recuperación y reconocimiento.

Las **fases del desarrollo semántico** son: falta de correspondencia, subextensión, sobregeneralización e invención

2.3.2.3. Desarrollo morfosintáctico

La morfosintaxis es la disciplina que se encarga de las combinaciones del léxico, para poder formar oraciones, y de las diferentes variantes posibles dentro de las propias palabras para formar frases con pleno sentido (género, número, etc.). La evolución de este aspecto está muy ligada a la propia evolución del pensamiento del niño (aunque siempre haya que tener en cuenta los estímulos ambientales que reciba).

Según NIETO (2009), la evolución gramatical de un niño dependerá de factores como:

- el desarrollo de su pensamiento lógico,
- la gramática utilizada por su entorno,
- la habilidad del niño en cuanto captar el ritmo del lenguaje y
- las oportunidades que le dan para hablar.



No olvidemos a MONFORT Y JUÁREZ o BRUNER cuando afirman que *se aprende a hablar, hablando*.

Queremos destacar el primer factor, o nivel intelectual, ya que hay que tener en cuenta que los dos momentos de mayor auge morfo-sintáctico (en que los avances del niño son más evidentes) son los dos-tres años y los seis-siete, es decir, períodos claves de desarrollo intelectual (pensamiento preoperatorio y operatorio de PIAGET).


La paulatina adquisición de esta gramática, por parte del niño, se va a llevar a cabo por medio de dos mecanismos (JUAREZ Y MONFORT, 2009): ***imitación y extensión analógica***. Como vemos, la imitación forma parte de cualquier adquisición lingüística que los más pequeños vayan alcanzando, de tal forma que se aproxima, poco a poco, al modelo adulto (de ahí la importancia de ofrecer modelos de lenguaje adultos y correctos).

Como **elementos a destacar por su importancia en la formación de las primeras frases gramaticales** tenemos:

- ***Entonación*** (que le servirá para ofrecer diferentes modelos de frases),
- ***Sobregeneralización*** (al igual que en el desarrollo semántico),
- ***Flexiones*** (modificaciones de las palabras dependiendo de su final) y
- ***Orden de las palabras*** (lo último en alcanzar).

En cualquier caso, hay que tener en cuenta, que los errores gramaticales, observados en un principio, no son cometidos por el niño de forma aleatoria, más bien reflejan una organización infantil propia, cerrada y con sentido en sí misma que, poco a poco, va avanzando hacia el modelo correcto (NORMAND, 2007; MONFORT Y JUAREZ, 2009). Como adquisiciones básicas, podemos citar las siguientes:

- Año y medio: palabra-frase
- 18 y 24 meses, van apareciendo las frases de dos elementos
- De los 24 a los 30 meses la construcción de varias palabras se hace más numerosa, aunque todavía con estructura simple
- 30 y 36 meses la estructura de la frase va siendo más compleja
- 36 a los 42 meses: aparecen las subordinadas. El niño puede jugar con el lenguaje y mostrarse creativo con él.
- 42 a los 54 meses eliminación progresiva de los errores sintácticos y morfológicos. Uso correcto de las principales flexiones verbales
- 54 meses en adelante las estructuras sintácticas se hacen más complejas, apareciendo las oraciones pasivas, condicionales, circunstanciales

-  **RECUERDA:**
- La ***adquisición de la gramática*** se lleva a cabo a través de la *imitación* y de la *extensión*.
- Como elementos importantes en el desarrollo de las primeras frases podemos destacar: la entonación, la sobregeneralización, las flexiones y el orden de las palabras.
- El desarrollo morfosintáctico comienza a los 18 meses con la *holofrase*

.2.3.2.4. Desarrollo de la Pragmática

Consideramos *la pragmática* como: “disciplina lingüística que se dedica al estudio de la lengua como sistema de signos con una finalidad eminentemente comunicativa (...) No se trata de un nivel lingüístico más, comparable al fonológico o al sintáctico, sino más bien de un componente externo o de una capacidad que trabaja a partir de las unidades de la lengua y que se deriva de la actividad conjunta de los sistemas centrales de memoria, asociación, razonamiento, decisión, etc.”

Consideramos que, el fin último del lenguaje, es la propia comunicación, y que el hecho de que el niño, posea adecuadas habilidades, en lo que a la pragmática se refiere, implicará que será, comunicativamente competente.

En este sentido, coincidimos con LATRAVERSE y MARTÍNEZ CELDRÁN, en que, esta competencia, se manifiesta a través de:

- la capacidad del niño de adecuar sus enunciados;
- la capacidad para calcular el contenido que va a comunicar;
- la capacidad de seguir las reglas sociales propias de la comunicación

Lo anterior implica que, no resulta fácil, establecer una serie de fases evolutivas, en lo que a la pragmática se refiere, pero sí que, debemos destacar que, el adecuado desarrollo de la pragmática en el niño, implica, de forma ineludible, el conocimiento, por su parte, del contexto comunicativo en el que se desenvuelve, en lo que se refiere al conocimiento del interlocutor, del entorno y de la situación. La pragmática, por tanto, supone la posibilidad de llegar al fin último del lenguaje, que es la comunicación, por medio del uso del lenguaje de una forma efectiva y adecuada a la situación y al entorno comunicativo, en el que el niño se desenvuelve.

Elemento de vital importancia, en este apartado que nos ocupa, es el de las distintas funciones que tiene el lenguaje. Es decir, que el niño sea competente, lingüísticamente hablando, va a implicar que sea capaz de usar el lenguaje de forma comunicativa, utilizándolo en distintas situaciones y con diferentes usos (mandar, pedir, preguntar, regular su acción, etc.)

Ya para finalizar, y como pautas evolutivas, propiamente dichas, en lo que a la pragmática se refiere, estamos de acuerdo con MARTÍNEZ Y LURIA, en lo siguiente: “*esta función se desarrolla en las primeras etapas de vida del niño gracias a la interacción lingüística con su madre o con su educador, quienes a través del lenguaje acompañan, constatan y dirigen la actividad del niño que todavía no puede habla. Cuando el niño es mayor puede organizar su propia actividad verbalizándola, hasta que esto se interioriza y pasa a constituir el llamado lenguaje interior.*”

En general podemos decir que supone la clave en toda comunicación, que toda intervención, en el terreno lingüístico, tendrá que tener una base pragmática y comunicativa, que actúe como nexo entre todos los componentes del lenguaje.

Como datos que ayuden a entender las adquisiciones que, el niño deberá ir adquiriendo, en lo que a pragmática se refiere, podemos quedarnos con los siguientes:

- capacidad de iniciativa
- capacidad de respetar los turnos conversacionales
- capacidad de realizar modificaciones sobre su propio discurso en función de la situación, el interlocutor, o el contexto en que se encuentre.
- capacidad de realizar preguntas para proseguir una conversación



- capacidad de preguntar y responder de forma adecuada
- capacidad de asociar sus intenciones con emisiones lingüísticas
- capacidad de manifestar cierto repertorio de habilidades comunicativas
- capacidad de reconocer rutinas y situaciones lingüísticas habituales
- capacidad de informar sobre acontecimientos determinados
- capacidad de participar en actividades realizando intercambios verbales

Como podemos observar, la pragmática, supone la capacidad comunicativa en sí misma, lo que implica, la enorme importancia de su adecuado desarrollo, para una óptima evolución del lenguaje del niño, lo que vendría a confirmar la máxima de MONFORT Y JUÁREZ (2009) que: *se aprende a hablar, hablando.*


RECUERDA:

La **pragmática** estudia los diferentes usos y funciones del lenguaje.

El **USO** hace referencia a la utilización de diferentes lenguajes según el interlocutor y el contexto.

Las **FUNCIONES** hacen referencia a la finalidad con la que se utiliza el lenguaje: para dar información, para preguntar....

3 ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO

 **ENLACE:** *A continuación vamos a dar respuesta al último punto del epígrafe que interrelaciona el desarrollo del lenguaje con otras áreas del desarrollo, concretamente con el pensamiento y con el desarrollo socioafectivo.*

3.1. Pensamiento y lenguaje.

Las relaciones entre pensamiento y lenguaje es uno de los aspectos más controvertidos en el campo de la psicolingüística contemporánea y se inscribe en un debate más general que proviene de la teoría educativa y de la reflexión filosófica. A este debate no han dejado de aportar contribuciones filósofos, lógicos, lingüistas, psicólogos y todavía no existe acuerdo unánime.

Una de las cuestiones que se plantean es la identidad o **distinción entre pensamiento y lenguaje**; cada autor la considera bajo su punto de vista lo que para unos es idéntico, para otros es opuesto, bien dependiente, bien independiente.


Otro aspecto fundamental en que se centra esta discusión, es acerca de si las experiencias sobre determinadas formas de utilizar el lenguaje, frenan o estimulan el desarrollo del pensamiento del niño. **PIAGET ha demostrado de manera convincente que la base del pensamiento del niño está formada por sus propias acciones u operaciones sobre situaciones concretas**, para él las raíces de las operaciones lógicas son anteriores o más profundas que el lenguaje. Se realizan algunas experiencias que avalan esta opinión, como puede ser la realizada con un grupo de niños

que efectuaban una serie de ejercicios de conservación, unos los efectuaban y otros no, a una parte se les enseñó el lenguaje necesaria para expresar los conceptos subyacentes a esos ejercicios, a pesar de esto, no los realizaron mejor que los niños que no recibieron tal enseñanza.

Este aspecto también se ha estudiado con niños sordos (MARCHESI, 2008) y llega a la conclusión de que el lenguaje facilita la abstracción y la generalización de conceptos, pero no es una condición necesaria para tener esos procesos cognitivos, ya que los niños sordos pueden conseguirlas sin tener lenguaje.

En cambio VIGOTSKI, experimentando con niños, llegó a demostrar que el empleo de palabras dirige las operaciones intelectuales al centrar la atención, abstraer ciertas características y sintetizarlas en el significado del signo, es decir, en la palabra; para él las palabras son fundamentales en el proceso de formación de conceptos complejos.

3.1.1. Modelos teóricos

 **ENLACE:** vamos a concretar a continuación los diferentes modelos teóricos que relacionan el desarrollo de la comunicación y el lenguaje con otras áreas del desarrollo.

El estudio de las relaciones entre pensamiento y lenguaje ha sido objeto de reflexión desde puntos de vista diferentes:

➤ Teorías que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo

MC NEILL postula que las capacidades lingüísticas no son estrictamente dependientes de los factores cognitivos, afectivos y sociales, aunque piensa que a lo largo del desarrollo se encuentran muy unidos. Cree que hay que objetivar las capacidades lingüísticas y este es un aspecto muy distinto del estudio de las interacciones entre factores cognitivos y lingüísticos; esta tarea de objetivización es del especialista en adquisición del lenguaje.

Para Mc NEILL el lenguaje se manifiesta por un reflejo lingüístico que se da en todas las lenguas, es universal e imprescindible para adquirir normalmente la lengua. Los críticos de este reflejo universal dudan de esa objetividad pura del lenguaje ya sí se habla de que muchos caracteres del lenguaje dependen de la organización perceptiva y cognitiva, como pasa con las relaciones topológicas de las preposiciones: en, sobre, bajo, etc. es decir que las preposiciones están antes en el espacio perceptivo-motor que en el lenguaje. Lo mismo ocurre con la distinción entre singular y plural que existe antes en el mundo de los objetos que en la sintaxis.

Para responder a estas cuestiones **Mc NEILL ha distinguido entre rasgos universales lingüísticos débiles** (los que acabamos de mencionar) y **fuertes** (que exigen necesariamente una capacidad lingüística). Uno de los rasgos fuertes, por ejemplo, sería la categoría de nombre.

También se ha intentado ver en la estructura predicativa una de las constantes más fundamentales del lenguaje humano. Todo enunciado se reduce a un sujeto y a lo que se dice de él (sintagma nominal-sintagma verbal) y así, por ejemplo en el desarrollo del lenguaje, cuando un niño tiene el lenguaje holofrástico dice: *caliente* y quiere decir *el agua está caliente*; habría que plantear si al decir esta frase el niño recurre a una estructura cognitiva o sólo hay una estructura lingüística. En este dilema, los autores plantean que el lenguaje es anterior a lo cognitivo.



En esta orientación se sitúan remotamente autores como SAPIR, SAUSSURE o más actuales como CHOMSKY y WHORF. Para todos ellos *el lenguaje es el primer dato que orienta toda la organización de nuestra percepción y de nuestro pensamiento* y determina nuestra visión del mundo. Sostienen que hay tantas formas de pensamiento como lenguas diferentes hayan, es lo que llamaron *relativismo lingüístico*: todos los observadores no llegan, a partir de la misma realidad física, a una idéntica imagen del universo a menos que su lenguaje sea el mismo. Para WHORF incluso las diferencias culturales hay que buscarlas en las lenguas que usan los diferentes grupos humanos. Los condicionamientos que ejercen las estructuras del lenguaje sobre el pensamiento son inconscientes, por eso el sujeto que habla no puede normalmente reconocerlas y corregir sus efectos. Asimila espontáneamente su manera de hablar a la forma natural o lógica de pensar. Es la lengua la que modela el pensamiento.

➤ **Teorías que priman lo cognitivo sobre el lenguaje**

PIAGET sostuvo la tesis de la primacía de lo cognitivo y de la subordinación del lenguaje al pensamiento. Esto aparece cuando PIAGET habla del egocentrismo en el lenguaje infantil, idea que desarrolla en su libro *La formación del símbolo en el niño* del año 1945. En este libro PIAGET explica sus investigaciones sobre los orígenes de la función representativa que considera anterior al lenguaje y en el que éste se apoya en aquella. Sigue paso a paso las primeras manifestaciones en el niño de la imitación y el juego simbólico: el niño agarrándose a la punta de una almohada, que le recuerda el pecho materno, semeja o imita dormir en la cama de su madre; manipula objetos atribuyéndoles una significación imaginaria derivada de experiencias pasadas, no de propiedades perceptivas inmediatas: lo cubos semejan coches, una bola de plastilina es una casa, etc.

Antes de que se instale el lenguaje, el niño hace imitaciones diferidas, atribuye a los objetos, cuando está jugando, los significados más diversos, no por imprecisión o incoherencia, sino porque los usa como símbolos, como significantes de otras cosas. Todas estas conductas atestiguan la emergencia de la función simbólica o representativa. Aunque, en esta misma edad, el lenguaje se está constituyendo, no es para PIAGET el origen de esas diversas manifestaciones de la función simbólica, hay que buscar el origen en la evolución de las conductas sensomotoras, comenzando por las primeras conductas de imitación, al principio, las representaciones son sólo imitaciones interiorizadas. La función simbólica es así un producto de la evolución psicológica del niño, le permite adquirir el lenguaje, producto social, que constituye la explotación más elaborada que hace la especie humana de sus propias capacidades representativas.

Para PIAGET el lenguaje como sistema de signos convencionales, y por definición socializador, implica coordinaciones que no podemos prestar al niño pequeño. Éste no lleva, al adquirir el lenguaje, capacidades puramente lingüísticas que supondrían, en esta esfera privilegiada, estructuras operatorias que están lejos de tener. Da el soporte de una función mucho más general, la función simbólica, cuyo mecanismo va a encontrarse a la vez simplificado y socialmente uniformado por el empleo de los signos colectivos constituidos por las palabras. Pero el uso de tales significantes supone que el niño los aprende, los aprende precisamente por imitación y después de haber llegado a ser capaz, gracias a ella, de pensamiento representativo.

El lenguaje una vez adquirido, va a servir para el desarrollo cognitivo, en el estadio más avanzado de éste, el instrumento lingüístico es necesario para la lógica de las proposiciones, pero propiamente hablando no la engendra. Para PIAGET no hay operación que no tenga sus raíces en la

acción del sujeto. Esto aparece claro cuando se sigue la elaboración de las operaciones concretas: el niño manipula diversas clases de objetos físicos, hace y deshace colecciones antes de dominar clases conceptuales abstractas a nivel verbal; ordena objetos de diferentes tamaños, del menor al mayor, asigna un lugar a un objeto en una serie ordenada, antes de poder seriar datos verbales como los clásicos de: *Juan es mayor que Pepe y menor que Antonio, ¿quién es el menor de los tres?* Estas operaciones son para PIAGET coordinaciones entre acciones antes de poder ser traspuestas bajo una forma verbal. No es lenguaje la causa de su formación, el lenguaje si extiende indefinidamente su poder y le confiere una movilidad y generalidad que no tendrían sin él, pero no está en el origen de tales coordinaciones.

A nivel proposicional, que se alcanza en la adolescencia o cuando se llega al pensamiento formal, se pueden hacer observaciones análogas. Las operaciones combinatorias- que consisten en combinar datos de forma sistemática hasta llegar a agotar todas las posibilidades de combinación- no aparecen hasta los 11-12 años, cuando el niño manipula datos no verbales, en esta etapa aún no se vislumbra qué progreso lingüístico ha podido realizar para desencadenar esta nueva capacidad lógica.

La concepción de PIAGET no excluye en absoluto particularidades específicas del sistema lingüístico, pues pertenecen al código, como producto de una comunidad social, y no implican capacidades específicas correspondientes al sujeto que tiene que aprender. El niño aprende el lenguaje gracias a un aparato neuromuscular apropiado, a su inteligencia y a sus capacidades generales de aprendizaje.

➤ **Teorías que consideran la interacción entre lo cognitivo y lo lingüístico**

Dentro de este enfoque parece demostrarse repetidamente la imposibilidad de aislar lo puramente lingüístico de lo cognitivo. Incluso la evolución del lenguaje sigue un paralelismo con la evolución de lo cognitivo.

Se puede considerar, de acuerdo con estas teorías, la influencia de lo social sobre el desarrollo de la interacción, entre lo cognitivo y el lenguaje que han estudiado VIGOTSKY, HALLIDAY Y BRUNER

VIGOTSKY propuso la idea de que todo el lenguaje de los niños es social en su origen, puesto que se inicia en la interacción entre el niño y los demás. El lenguaje se origina primero como medio de comunicación entre el niño y el adulto, después como lenguaje interior se transforma en función mental interna que proporciona los medios para el desarrollo del pensamiento en el niño. O sea la relación pensamiento- lenguaje es un proceso que va sufriendo cambios que se consideran como desarrollo en sentido funcional.

Los dos autores (BRUNER Y HALLIDAY) estudiando la evolución del lenguaje en niños pequeños (etapas holofráscas y telegráficas de dos palabras) mostraron claramente que la comunicación intencional por parte del niño crece como resultado de la interacción social, y sobre todo de la colaboración entre la madre y el niño.

Bruner está interesado en las formas que tiene el niño de representar la realidad y la experiencia y en cómo se organizan las experiencias pasadas a través del lenguaje para su utilización futura. También le interesa el efecto de la cultura en el desarrollo evolutivo y del conocimiento incidiendo en el modo simbólico de representar la realidad que es lenguaje. Considera el lenguaje como un agente del desarrollo cognitivo, el amplificador más poderoso de las facultades humanas y el agente principal en la transmisión cultural de esas facultades. Una vez que hay cierto nivel mental el pensamiento se acomoda



al lenguaje, haciendo posible que lleguemos a niveles más elevados de pensamiento. Señala cinco aspectos o factores lingüísticos que impulsan el pensamiento:

- Las palabras impulsan los conceptos.
- El diálogo promueve la experiencia y el conocimiento.
- La escuela crea las necesidades de comunicación y promueve un lenguaje más elaborado y libre del contexto.
- Los conceptos científicos de una cultura se transmiten verbalmente.
- El conflicto entre diferentes modelos de representación impulsa el desarrollo intelectual.

También en esta perspectiva pueden considerarse a los rusos LURIA Y YUDOVICH con su conocido estudio del lenguaje en dos gemelos varones con discapacidad intelectual. A los cinco años el habla de estos niños consistía en un reducido número de palabras, vocablos y gestos que sólo les servían para comunicarse entre ellos mismos. Los niños fueron separados en un jardín de infancia y además, uno de ellos recibió una clase especial de lenguaje. La separación provocó en los niños la necesidad de comunicarse con los demás, y su habla mejoró notablemente en los dos. Lo importante era conocer si sus procesos mentales habían mejorado también, las observaciones demostraron notables mejoras en ambos niños en relación a una serie de procesos mentales, y el niño que recibió la enseñanza especial superó a su hermano. Esto demostró la importancia social del lenguaje o de la comunicación con los demás y también que el desarrollo del lenguaje trae consigo el desarrollo de procesos mentales más complejos.

Como perspectiva de conjunto creemos conveniente considerar un enfoque ecléctico que considere los aspectos cognitivos, lingüísticos y biológicos en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje. Sin una buena madurez cognoscitiva no hay contenidos y operaciones que puedan asimilarse, pero también hay que considerar que sin un buen desarrollo del lenguaje, no pueden expresarse las estructuras cognitivas. La maduración biológica de los órganos centrales y periféricos del lenguaje, estarían en la base sustentadora de lo anterior.



RECUERDA:

Las relaciones entre pensamiento y lenguaje es uno de los aspectos más controvertidos en el campo de la psicolingüística contemporánea.

Existen diferentes TEORÍAS que relacionan ambos aspectos:

- Teorías que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo (Chomsky, Mc Neill, Whorf)
- Teorías que priman lo cognitivo sobre el lenguaje (Piaget)
- Teorías que consideran la interacción entre lo cognitivo y lo lingüístico (Vigotsky, Halliday y Bruner)

3.2. Lenguaje y desarrollo afectivo-emocional



ENLACE: *A continuación vamos a establecer la relación que existe entre el desarrollo del lenguaje y el desarrollo socioafectivo y emocional.*

La importancia de la afectividad viene del ser considerada como el punto de inicio del desarrollo de lenguaje infantil. Su carencia hace que el niño no aprenda a hablar y detenga su posterior desarrollo normal. Son los casos de la llamada desafectación afectiva (AJURIAGUERRA, 2008).

El niño que siente el cariño y protección de su madre y de toda la familia, manifiesta deseos de relacionarse con los demás y por ello, logra un avance muy significativo en su desarrollo verbal y social como es la sonrisa, no como simple reflejo, sino cargada de fuerza emotiva, de placer manifestado a través de su mirada.

El sistema límbico es la parte del sistema nervioso que controla las reacciones fisiológicas producidas por las emociones. Este actúa como controlador de los medios de expresión pre-verbales: la mirada, la expresión facial, gestual, manual, corporal y en la entonación y modulación vocal.

Antes de que en el niño aparezca el lenguaje, adquiere unos sistemas de comunicación que le permitirán realizar los primeros entrenamientos de interacción con el medio al estilo que marcan VIGOTSKY o BRUNER. Madre y niño interactúan, la madre realiza una adaptación particular al niño y a su vez el niño realiza continuas conductas de acomodación a las de la madre. Estas conductas tienen su momento privilegiado después de las comidas, baño, aseo, etc... Poco a poco estas acciones se dotarán de cierta autonomía respecto a la madre y así se va logrando una pre-comunicación. Al año producirá determinados fonemas ligados siempre a significados concretos, al igual que en las primeras palabras, las cuales a pesar de estar ligadas también al contexto inmediato permitirán ir desligándose poco a poco del aquí y ahora.

El diálogo afectivo del niño con su madre (baby-talk) presenta varias modalidades que van desde la expresión afectiva, satisfacción o insatisfacción con el llanto o risa, a la función apelativa de reclamo de atenciones, pasando por la de responder gradualmente a las respuestas ajenas (abrir la boca cuando se le ofrece la cuchara) o el intento por modificar el comportamiento ajeno (alargar los brazos para solicitar que lo cojan). A su vez este lenguaje materno se caracteriza por ser un lenguaje repetitivo, enfático, con estructura simple, con muchas gesticulaciones en su realización y referido siempre al presente.

Cuando es pequeño, mientras sus posibilidades verbales son mínimas, el niño está inundado por las emociones, antes de comprender la palabra puede captar su contenido emocional, según la entonación que se le imprima a la voz y la expresión gestual o corporal de la madre.

A medida que crece y adquiere el lenguaje oral, su conducta se intelectualiza más y el verbo puede controlar su emoción, es decir la conducta pre-verbal es más emocional que intelectual, mientras que la realización verbal es más intelectual que emocional.

La emoción y la afectividad serán los elementos básicos de los que dependa el despertar de la motivación del habla del niño. La estimulación lingüística difícilmente se puede separar de la desafrentación afectiva.

WYATT clasificó las interacciones verbales de las madres con sus hijos en tres grupos:

- Las madres que pecan por falta de comunicación, que hablan muy poco al niño.
- Las que hablan demasiado y emplean términos elevados, pretendiendo que adquieran un nivel lingüístico superior, que puede producir un bloqueo en la comunicación y en la comprensión oral de su hijo.
- Las madres que realmente favorecen el desarrollo verbal de su hijo, le hablan poniéndose a su altura y que a veces puede usar un lenguaje bebé, pero cargado de una fuerza



emotiva grande (no se quiere decir con ello que se refuerce el habla bebé, sino simplemente el saber transmitir afectividad a través de una comunicación).



RECUERDA:

La importancia de la afectividad viene del ser considerada como el punto de inicio del desarrollo de lenguaje infantil.

Antes de que en el niño aparezca el lenguaje, adquiere unos sistemas de comunicación que le permitirán realizar los primeros entrenamientos de interacción.

Muy importante el *baby-talk*, lenguaje materno que se caracteriza por ser un lenguaje repetitivo, enfático, con estructura simple, con muchas gesticulaciones en su realización y referido siempre al presente.

3.3. Lenguaje y desarrollo social



ENLACE: *Ya para concluir el desarrollo del tema vamos a considerar la relación existente entre lenguaje y desarrollo social*

Existen una serie de prerrequisitos para un óptimo desarrollo del lenguaje que son de tipo sensorial, motórico y neurológico, a estos habría que añadir los de percepción visual o los cognitivos, todos serían considerados factores individuales.

Pero *el lenguaje, la comunicación, se consigue en la interacción con el medio*, con el entorno social. Las dificultades no se dan en el vacío sino tanto en contextos situacionales como interpersonales. No se puede hablar de dificultades teniendo sólo como referencia al niño, sino también y mucho, el contexto donde el niño se encuentra.

Determinados ambientes familiares ofrecen mayores oportunidades que otros para el aprendizaje del lenguaje; algunos niños están expuestos a más pobres experiencias y será la familia la que condicionará los resultados finales. Una situación de este tipo, de carácter extremo e irreversible, sería el caso de los niños salvajes.

Un ambiente patológico también influye en el desarrollo del lenguaje, así niños que viven en ambientes con trastornos emocionales (padres esquizofrénicos o psicóticos) ven comprometido su desarrollo comunicativo. Inclusive ambientes muy sobreprotectores, pueden ahogar la capacidad de iniciativa del niño reforzando un habla infantilizada.

Se afirma que los niños que provienen de clases sociales más desfavorecidas, tienen limitaciones lingüísticas que les producen un mayor grado de fracaso escolar. Así, la pertenencia a determinadas clases sociales puede dificultar la adquisición del lenguaje. BERNSTEIN, introdujo los conceptos de lenguaje restringido y lenguaje elaborado, como dos formas de hablar, una propia de los ambientes socio-culturales desfavorecidos (oyen poco lenguaje correcto y les resulta difícil el pensamiento abstracto) y el otro de las clases más favorecidas, aunque este tipo de teorías hoy en día se consideran obsoletas. Ya que no se caracterizan por su mayor o menor riqueza y complejidad sintáctica en su léxico, sino que esas diferencias vienen dadas por el contexto. El papel de la escuela será ofrecer nuevas posibilidades para otros contextos y no eliminar esa variante lingüística.

Las investigaciones de HUGES nos mostraron que no había grandes diferencias en los contextos familiares, pero sí en la escuela. Los alumnos de clases sociales menos favorecidas

tenían menos posibilidades de interacción. Esto revela la importancia de la escuela como favorecedora o desfavorecedora del desarrollo del lenguaje, teniendo en cuenta que el código elaborado es el preeminente en el centro escolar, provoca en algunos niños una discontinuidad entre los usos del lenguaje del hogar y la escuela.

MEAD dará gran importancia al lenguaje como mediador de la conducta social y de la formación de la conciencia. Este proceso se realiza por el esfuerzo de adaptación que hace el hombre y que sólo puede ser llevado a cabo mediante la comunicación, así considerará el lenguaje como esencial en el desarrollo de la personalidad.

**RECUERDA:**

El lenguaje, la comunicación, se consigue en la interacción con el medio, con el entorno social. Determinados ambientes familiares ofrecen mayores oportunidades que otros para el aprendizaje del lenguaje

**CONCLUSIÓN**

ENLACE: por último y a modo de **conclusión** podemos destacar que...

...a lo largo del tema hemos desarrollado los diferentes aspectos relacionados con la comunicación y el lenguaje desde el punto de vista de habilidad para establecer relaciones con el entorno. La adquisición y desarrollo del lenguaje en el niño pasa por una serie de fases y tiene unas características comunes en todos los niños. Hemos establecido una diferencia entre la etapa prelingüística y una etapa lingüística donde se desarrollan los aspectos fonético-fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático.

Además para conocer la importancia que tiene este aspecto en el desarrollo del niño, es importante conocer las diferentes teóricas que a lo largo de la historia han ido concretando diversos autores como Skinner, Piaget, Chomsky o Vigotsky, autores destacados en el estudio del desarrollo comunicativo-lingüístico. No menos importante es la relación que el lenguaje tiene con otras dimensiones del desarrollo: cognitivo, socioafectivo, emocional, que han dado lugar al último punto del tema.

Todos estos aspectos son necesarios para entender las intervenciones que los MEAL realizan con los alumnos que presentan necesidades asociadas a la comunicación y el lenguaje.

**BASE NORMATIVA**

La LOE_LOMCE concreta la importancia de ofrecer una respuesta de calidad desde el sistema educativo. Uno de los aspectos en los que se basa esta calidad educativa se concreta desde aspectos vinculados con la comunicación y el lenguaje.

El **RD 1630/2006 de 29 de diciembre** que regula las EEMM de EP, concreta que una de las de las finalidades de esta etapa, en ambos ciclos es atender a las manifestaciones de comunicación y del lenguaje.



Una de las áreas de esta etapa, **Lenguajes: comunicación y representación** pretende mejorar las relaciones del niño y su entorno. Se concreta que trabajar educativamente la comunicación implica potenciar las capacidades relacionadas con la recepción e interpretación de mensajes y las dirigidas a emitirlos o producirlos, contribuyendo a la mejora de la comprensión del mundo y la expresión original, imaginativa y creativa.

El lenguaje oral es especialmente relevante en esta etapa ya que es el instrumento por excelencia de aprendizaje, de regulación de la conducta y de manifestación de vivencias, sentimientos, ideas, emociones. Este tipo de lenguaje es imprescindible para configurar la identidad personal, para aprender, para aprender a hacer y para aprender a ser.

Debemos sin duda añadir el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria,

Concreta este RRDD, la importancia del desarrollo de la **competencia en comunicación lingüística** referida a la utilización del lenguaje como instrumento de comunicación oral y escrita, de representación, interpretación y comprensión de la realidad, de construcción y comunicación del conocimiento y de organización y autorregulación del pensamiento, la conducta y las emociones.



BIBLIOGRAFÍA COMENTADA

AGUADO, G. (2007): El desarrollo del lenguaje en el niño de 0 a 3 años. Madrid: CEPE

Este libro aporta una información muy completa sobre el desarrollo del lenguaje de los 0 a 3 años. Además se repasan y critican las principales teorías explicativas de dicho desarrollo. A través de este documento, el educador tiene la oportunidad de conocer de una forma comprensiva como se desarrolla el lenguaje y de reflexionar sobre su propia acción educativa, así como de apropiarse de unas herramientas que le permitan una mayor efectividad en su actividad profesional.

▪ **BUSTO, M.C. (2008): Manual de logopedia escolar. Madrid: CEPE**

El objetivo de este libro es mostrar cuáles son las alteraciones del lenguaje oral dentro del marco escolar.

Para alcanzar dicho objetivo, la autora se sirve de un marco teórico y de un estudio práctico. En el marco teórico analiza los componentes que dificultan la expresión y la comprensión. En el estudio práctico se valora la necesidad de un programa de evaluación del lenguaje oral, basado en la globalidad del niño.

▪ **CRYSTAL, D. (2007): El análisis gramatical de los trastornos de lenguaje: un procedimiento de evolución y lenguaje. Barcelona: Médica y Técnica.**

Este libro es, esencialmente, un intento de introducir, describir y justificar un procedimiento de evaluación, reeducación y análisis del lenguaje que puede ser empleado tanto en adultos como en niños que presenten algún tipo de trastorno lingüístico.

▪ **CHOMSKY, N. (2006): El conocimiento del lenguaje. Madrid: Alianza.**

En este libro se desarrollan las teorías de Chomsky con respecto al lenguaje, así como sus críticas a la lingüística estructural y a la psicología conductista.

- **GALLARDO, J.R. Y GALLEGO, J.L.** (2008): *Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico.* Málaga: Aljibe

Este libro se divide en 5 partes diferenciadas. la primera parte: se centra en aclarar conceptos sobre el lenguaje, su aprendizaje, la diferencia entre lenguaje-habla-comunicación. Las bases fisiológicas que intervienen en el lenguaje como el sistema nervioso central, sistema auditivo y aparato fonoarticulador. La segunda parte está enfocada a la Evaluación e Intervención. La tercera parte la dedican a las alteraciones del habla y del lenguaje. La cuarta parte está dirigida a la atención temprana y la quinta a los ACNEEs.

- **HALLIDAY, M.A.K.** (2005): *Exploraciones sobre las funciones del lenguaje.* Barcelona: Médica y Técnica.

Este libro trata de dar respuesta a un serie de interrogantes relacionadas con la utilidad que tiene el lenguaje para el ser humano y la forma de satisfacer necesidades a través del lenguaje.

- **MONFORT, M. y JUÁREZ, D.** (2009).- *Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales.* Madrid: Santillana.

El libro ofrece unos programas de intervención para desarrollo del lenguaje avalados por experiencia de los autores en el tratamiento de los niños con necesidades educativas especiales. El enfoque pedagógico, y no meramente clínico, del modelo propuesto le hace idóneo de modo especial para su puesta en práctica por el profesor en el marco del aula ordinaria y dentro de la programación de las actividades diarias de clase.

- **PEÑA, J.** (2006): *Manual de logopedia.* Barcelona: Masson

Esta nueva edición cambia de formato e incluye toda una serie de novedades, pues incluye las aportaciones de la psicolingüística y de las ciencias neurocognitivas, y su concatenación con las nuevas tecnologías. El conjunto presenta nuevas expectativas y aporta nuevos conocimientos en el campo de la rehabilitación del lenguaje, lo que le convierte en un libro de gran importancia y una herramienta básica para el profesional en el campo de la comunicación y el lenguaje.

- **SERÓN, J.M. Y AGUILAR, M.** (2006): *Psicopedagogía de la comunicación y del lenguaje.* Madrid: EOS.

Este libro está destinado a los especialistas en la comunicación y el lenguaje. Partiendo de la diversidad de interacciones que inciden en el lenguaje (bases anatómicas, fisiológicas, neurológicas, lenguaje y pensamiento...) se afronta la evaluación del lenguaje en todas sus dimensiones, además de los aspectos más específicos para intervenir en las diferentes áreas relacionadas con el lenguaje.

- **VIGOTSKY, L.S.** (2005): *Pensamiento y Lenguaje.* Buenos Aires.

En este libro se encara el problema de la unidad y diversidad de dos aspectos fundamentales de la actividad psicológica del ser humano, el pensamiento y el lenguaje



WEBGRAFÍA

- www.espaciologopedico.com.

Portal de logopedia, fonoaudiología y terapia del lenguaje y otras disciplinas. Se ofrece información actualizada para padres y profesionales de los diferentes ámbitos.



- www.educar.org

Portal educativo en el que se concretan actividades, campus virtual, comunidad educativa, área docente...

- www.ibe.unesco.org.

La Oficina Internacional de educación construye redes que permiten compartir experiencias y las competencias en términos de desarrollo curricular en todas las regiones del mundo, promueve innovaciones en la implantación del currículo.

- www.psicoadictiva.com.

Web dedicada a la psicología. Recoge contenidos y artículos relacionados con todas las áreas del desarrollo. Localizador de contenidos especializados.

- www.vigotsky.org.

Portal donde se pueden encontrar referencias y aspectos relacionados con este autor: bibliografía, enfoques, teorías...

- www.infoamerica.org.

Portal de la comunicación. Ofrece una guía completa realizada desde el ámbito académico con información, recursos, análisis, enlaces...Muestra diversos artículos sobre comunicación.

- www.shvoong.com.

Página Web que muestra artículos de noticias, resúmenes de libros, noticias científicas...

- www.eumed.net.

En este sitio web se pueden encontrar diferentes noticias sobre investigación especializada relacionadas con aspectos sociales. Biblioteca virtual.



GLOSARIO

- **Comunicación.-** Transmisión de señales mediante un código común al emisor y al receptor. Trato, correspondencia entre dos o más personas.
- **Lenguaje.-** Conjunto de sonidos articulados con que el hombre manifiesta lo que piensa o siente. El lenguaje es una capacidad o facultad extremadamente desarrollada en el ser humano; es un sistema de comunicación más especializado que los de otras especies

animales, a la vez fisiológico y psíquico, que pertenece tanto al dominio individual como al social, y que nos capacita para abstraer, conceptualizar, y comunicar.

- **Lengua.-** llamada también idioma, especialmente para usos extralingüísticos. Es un modelo general y constante para todos los miembros de una colectividad lingüística. Los humanos crean un número infinito de comunicaciones a partir de un número finito de elementos, por ejemplo a través de esquemas o mapas conceptuales. La representación de dicha capacidad es lo que se conoce como lengua, es decir el código. Una definición convencional de lengua es la de "signos lingüísticos que sirve a los miembros de una comunidad de hablantes para comunicarse".
- **Habla:** materialización o recreación momentánea de ese modelo en cada miembro de la colectividad lingüística. Es un acto individual y voluntario en el que a través de actos de fonación y escritura, el hablante utiliza la lengua para comunicarse. Son las diversas manifestaciones de habla las que hacen evolucionar a la lengua.
- **Taxonomía.-** Ciencia que trata de los principios, métodos y fines de la clasificación. Se aplica en particular, dentro de la biología, para la ordenación jerarquizada y sistemática, con sus nombres, de los grupos.
- **Catártico.-** Eliminación de recuerdos que perturban la conciencia o el equilibrio nervioso.
- **Gorjeo.-** Articulaciones imperfectas en la voz de los niños.
- **Laleo.-** Etapa anterior a la utilización del lenguaje, que se caracteriza por la emisión de sonidos vocálicos por el niño.
- **Ecolalia.-** Repetición de las palabras o frases de otras personas a modo de eco. La ecolalia clásica suele ser repetitiva y persistente. Con frecuencia, el eco se pronuncia con una entonación de burla, farfullante o entrecortada. La ecolalia se observa en algunos trastornos generalizados del desarrollo, en los trastornos mentales orgánicos, y en la esquizofrenia. No debe confundirse con la repetición habitual de preguntas para clarificar una cuestión y formular su respuesta.
- **Ontogénesis.-** La ontogénesis se refiere a los procesos que sufren los seres vivos desde la fecundación hasta su plenitud y madurez. Este concepto se suele contraponer al de filogénesis, que se ocupa, por el contrario, de los cambios y evolución de las especies.
- **Ecléctico.-** la escuela de pensamiento que se caracteriza por escoger (sin principios determinados) concepciones filosóficas, puntos de vista, ideas y valoraciones entre las otras demás escuelas que se asumen que puedan llegar a ser compatibles de forma coherente, combinándolas y mezclándolas aunque el resultado pueda ser a menudo contrapuesto sin llegar a formar un todo.
- **Protoconversación.-** Manifestaciones del bebé que empieza a intercambiar sonidos con intención de comunicarse. En situaciones normales, esa protoconversación debe evolucionar hacia la habilidad verbal plena.
- **Protoimperativos.-** Se define como el uso o la incorporación intencional del adulto como un agente o instrumento para alcanzar algún fin, en concreto un objeto deseado.
- **Protodeclarativo.-** hace referencia a los esfuerzos preverbales del niño por atraer la atención del adulto sobre un suceso u objeto, en este caso es el objeto el que usa para captar la atención del adulto.



ESQUEMA/RESUMEN

CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO.

1. CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE.

1.1. ¿Qué es la comunicación?

Llamamos comunicación a la capacidad de realizar conductas intencionadas y significativas, capaces de interactuar con otras ajenas. Sería un acto comunicativo cualquier acción dirigida a un receptor que éste pueda interpretar y actuar en consecuencia.

1.2. ¿Qué es el lenguaje?

Definimos lenguaje como una representación interna de la realidad construida a través de un medio de comunicación aceptado socialmente. Hacemos referencia a un sistema de signos arbitrario y compartido por un grupo, con el objetivo de comunicar con los demás y con la posibilidad de manipular mentalmente la realidad en ausencia de la misma.

La estructura del lenguaje está integrada por los siguientes componentes: fonético-fonológico, léxico-semántico, morfosintáctico y pragmático y dentro de este último, Halliday, define siete funciones: instrumental, reguladora, interactiva, personal, heurística, imaginativa o creativa e informativa.

2. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE.

Sabemos que el lenguaje aparece en todos los niños normales con marcos cronológicos muy similares. La adquisición del lenguaje y la comunicación se desarrolla según unas etapas de orden constante, aunque el ritmo de progresión puede variar de un sujeto a otro. Según el abanico normal de desarrollo puede esperarse una variación de unos seis meses aproximadamente.

2.1.1.- Mecanismos de adquisición del lenguaje:

Existen dos mecanismos mediante los cuales el niño, en interacción con el adulto, es capaz de ir desarrollando su lenguaje, estos son:

- Interacción con el medio
- Imitación del lenguaje correcto y adulto

Dentro, ambos, de un supuesto básico e imprescindible en todo desarrollo: la comunicación.

2.2.2. Etapas

A) Desarrollo fonético-fonológico.-

La evolución fonética/fonológica de un niño puede ser fácilmente analizada, ya que se trata de un sistema productivo que nos posibilita un fácil estudio y de una forma objetiva. Esta facilidad de estudio, ha llevado a que autores como JUAREZ Y MONFORT, AGUADO o BOUTON , lleguen a conclusiones claras sobre cómo se produce el desarrollo de este sistema de organización lingüística, las cuales pueden resumirse en las siguientes:

- El orden de aparición de los diferentes fonemas y sus estructuras de desarrollo se encuentran claramente definidos y son muy similares en todas las lenguas.

- La velocidad de adquisición de cada fonema puede variar de un sujeto a otro, en función de diferentes variables, intrínsecas o extrínsecas.
- Las distintas producciones del niño, suponen un sistema, con valor en sí mismo, aunque sea diferente al modelo adulto.
- La nueva utilización de un fonema siempre supone la anterior adquisición de otro.

B) Desarrollo semántico.-

Este desarrollo semántico se va a ir realizando, también, por medio de diferenciaciones y oposiciones del contenido de una palabra con. El niño pasará por diferentes etapas de desarrollo semántico, con diversas peculiaridades en cuanto al léxico que va a utilizar. Entre éstas se pueden destacar:

- Falta de correspondencia de la palabra utilizada con la realidad
- Subextensión o uso parcial de una palabra (por ejemplo utilizar la palabra “nene” para designar solamente a su hermano, el resto de niños no serían nenes).
- Sobre-generalización o utilización de una sola palabra (para designar a un colectivo) basada en una idea concreta sobre su significado o parecido (por ejemplo utilizar “brum, brum” para designar a todos los vehículos de motor).
- Invención o creación de palabras nuevas (diferentes a las adultas) con un significado concreto.

C) Desarrollo morfosintáctico:

La paulatina adquisición de esta gramática, por parte del niño, se va a llevar a cabo por medio de dos mecanismos (JUAREZ Y MONFORT, 2009): imitación y extensión analógica. Como vemos, la imitación forma parte de cualquier adquisición lingüística que los más pequeños vayan alcanzando, de tal forma que se aproxima, poco a poco, al modelo adulto (de ahí la importancia de ofrecer modelos de lenguaje adultos y correctos).

Como elementos a destacar por su importancia en la formación de las primeras frases gramaticales tenemos entonación, sobregeneralización, flexiones y orden de las palabras

D) Desarrollo pragmático:

Esta competencia, se manifiesta a través de:

- la capacidad del niño de adecuar sus enunciados;
- la capacidad para calcular el contenido que va a comunicar;
- la capacidad de seguir las reglas sociales propias de la comunicación

3. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO.

3.1. Pensamiento y lenguaje.

3.1.1. Modelos teóricos

El estudio de las relaciones entre pensamiento y lenguaje ha sido objeto de reflexión desde puntos de vista diferentes:

- Teorías que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo
- Teorías que priman lo cognitivo sobre el lenguaje



- Teorías que consideran la interacción entre lo cognitivo y lo lingüístico
- Como perspectiva de conjunto creemos conveniente considerar un enfoque ecléctico que considere los aspectos cognitivos, lingüísticos y biológicos en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje.

3.2. Lenguaje y desarrollo afectivo-emocional.

La importancia de la afectividad viene del ser considerada como el punto de inicio del desarrollo de lenguaje infantil.

El diálogo afectivo del niño con su madre presenta varias modalidades que van desde la expresión afectiva, satisfacción o insatisfacción con el llanto o risa, a la función apelativa de reclamo de atenciones, pasando por la de responder gradualmente a las respuestas ajenas (abrir la boca cuando se le ofrece la cuchara) o el intento por modificar el comportamiento ajeno (alargar los brazos para solicitar que lo cojan). A su vez este lenguaje materno se caracteriza por ser un lenguaje repetitivo, enfático, con estructura simple, con muchas gesticulaciones en su realización y referido siempre al presente.

La emoción y la afectividad serán los elementos básicos de los que dependa el despertar de la motivación del habla del niño.

3.3. Lenguaje y desarrollo social.

El lenguaje, la comunicación, se consigue en la interacción con el medio, con el entorno social. Las dificultades no se dan en el vacío sino tanto en contextos situacionales como interpersonales. No se puede hablar de dificultades teniendo sólo como referencia al niño, sino también y mucho, el contexto donde el niño se encuentra.

Determinados ambientes familiares ofrecen mayores oportunidades que otros para el aprendizaje del lenguaje.



RECUERDA: En la plataforma de MAGISTER (área de alumnos) puedes responder a cuestiones básicas del tema.



CUESTIONES PARA EL REPASO

- 1. DEFINE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.**
- 2. COMPONENTES DEL LENGUAJE.**
- 3. TENDENCIAS ACTUALES EN EL ESTUDIO SOBRE LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE.**
- 4. CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DEL PROCESO DE DESARROLLO FONOLÓGICO.**
- 5. RELACIÓN ENTRE LENGUAJE Y AFECTIVIDAD.**



PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

1. DEFINE COMUNICACIÓN Y LENGUAJE.

Comunicar es transmitir e intercambiar mensajes entre individuos. Para que la comunicación se produzca es necesario, como mínimo, que haya dos personas en situación de comunicación, un emisor o hablante y un receptor u oyente, y que exista entre los interlocutores motivación para emitir y para recibir. Es preciso que haya intervenido, explícita o implícitamente, un acuerdo entre los interlocutores respecto a la utilización de un código que permita la codificación y la decodificación de los mensajes. La transmisión de los mensajes se realiza tomando un canal o medio de comunicación determinado: el canal auditivo-oral (sonidos-palabra), el canal viso-manual (gestos) y el canal viso-gráfico (símbolos-escritura).

Para utilizar el lenguaje e intercambiar conceptos o sentimientos utilizamos diferentes sistemas de comunicación (verbal y no verbal).

Definimos lenguaje como una representación interna de la realidad construida a través de un medio de comunicación aceptado socialmente. El lenguaje es un medio de comunicación formado por un sistema de signos arbitrarios codificados que nos permite representar la realidad en ausencia de ésta. Cada signo estará formado por un significante y un significado. Este sistema debe estar socialmente implantado y sólo a través de la interacción social se aprende.

2. COMPONENTES DEL LENGUAJE.

La estructura del lenguaje está integrada por los siguientes componentes:

- Componente fonético: se refiere a los sonidos producidos por el aparato fonador con finalidades lingüísticas.
- Componente fonológico: reglas de interpretación fonética, con las que damos cuenta de pronunciación de las palabras dentro de las frases.
- Componente morfo-sintáctico: reglas de estructura de palabras y frases, mediante la aplicación de las cuales obtenemos las estructuras oracionales.
- Componente léxico: reglas de formación de palabras, a través de las cuales usamos las palabras y obtenemos unidades léxicas más complejas.
- Componente semántico: reglas semánticas, que permiten interpretar el significado de las palabras.
- Componente pragmático: es decir, el que se refiere a la intencionalidad que tiene el lenguaje y la valoración de los elementos extralingüísticos.

La existencia de cada uno de ellos sin relación con los demás dejaría reducido al lenguaje a una función sin coherencia. Para que el lenguaje sea un medio eficaz de transmisión debe actuar de forma coordinada y simultánea los distintos componentes de esta compleja actividad.

3. TENDENCIAS ACTUALES EN EL ESTUDIO SOBRE LA ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE.

Las tendencias actuales sobre el desarrollo del lenguaje señalan un camino integrador, tanto de aspectos orgánicos como psicológicos, formales como funcionales. Se tiende a recuperar al sujeto como protagonista del acto del habla y se concibe su desarrollo de forma unitaria, de manera que el desarrollo del lenguaje no se enfoca separado de lo social, el motriz o el cognoscitivo. Sin embargo, al lado de esta integración, se subraya el carácter específico de la evolución del lenguaje que no es reducible a ninguno de los aspectos antes citado. Si en algunos momentos, el lenguaje se ha visto excesivamente formalizado, por influencia de la lingüística, y en otros se ha medicalizado por efecto del auge de la neurología, en estos momentos la investigación sobre desarrollo del lenguaje recibe influencias de las disciplinas de orientación cognitiva.

Se habla en el momento actual, de teorías comunicativas que suponen un enfoque ecléctico, en el que confluyen aportaciones de distintas teorías. Consideran la importancia que ejercen las primeras relaciones entre padres e hijos (influencia ambiental) a lo que se le suma la aportación cognitiva, que considera que la adquisición del lenguaje se produce a lo largo de la vida del individuo.

4. CARACTERÍSTICAS MÁS IMPORTANTES DEL PROCESO DE DESARROLLO FONOLÓGICO.

El período que va de los 18 meses hasta los seis años, sería la que podemos considerar estrictamente fonológica, ya que, como acabamos de ver, es ahí donde se pone en marcha la construcción y el descubrimiento del sistema fonológico.

INGRAM se interesó por las estrategias individuales que los niños ponen en marcha para resolver la compleja adquisición del sistema fonológico. Para este autor, los niños no adquieren unos fonemas tras otros, sino por el contrario, *unos con otros*, ya que los niños ponen en marcha tres tipos de procesos: sustitución (cambio o modificación de un fonema por otro), asimilación (proceso por el cual un sonido es influido por otro dentro de la palabra), y simplificación de la estructura silábica (proceso por el que se tiende a reducir las palabras a la estructura básica).

En nuestro país L. BOSCH llevó a cabo un estudio de la evolución de los procesos descritos por Ingram, en niños de tres a siete años de edad, elaborando unas pautas orientativas de lo esperado en cada momento evolutivo. De manera general, entre los cinco o seis años la mayor parte del sistema fonológico se considera adquirido, si bien algunos elementos concretos precisan más tiempo. Este es el caso del fonema vibrante /r/ tanto en sus producciones aisladas como formando parte de grupos consonánticos.

De importancia radical son los procesos de simplificación fonológica

5. RELACIÓN ENTRE LENGUAJE Y AFECTIVIDAD.

La importancia de la afectividad viene del ser considerada como el punto de inicio del desarrollo de lenguaje infantil. Su carencia hace que el niño no aprenda a hablar y detenga su posterior desarrollo normal. Son los casos de la llamada desafrentación afectiva.



El niño que siente el cariño y protección de su madre y de toda la familia, manifiesta deseos de relacionarse con los demás y por ello, logra un avance muy significativo en su desarrollo verbal y social como es la sonrisa, no como simple reflejo, sino cargada de fuerza emotiva, de placer manifestado a través de su mirada.

El sistema límbico es la parte del sistema nervioso que controla las reacciones fisiológicas producidas por las emociones. Este actúa como controlador de los medios de expresión pre-verbales: la mirada, la expresión facial, gestual, manual, corporal y en la entonación y modulación vocal.

Antes de que en el niño aparezca el lenguaje, adquiere unos sistemas de comunicación que le permitirán realizar los primeros entrenamientos de interacción con el medio al estilo que marcan VIGOTSKY o BRUNER. Madre y niño interactúan, la madre realiza una adaptación particular al niño y a su vez el niño realiza continuas conductas de acomodación a las de la madre. Estas conductas tienen su momento privilegiado después de las comidas, baño, aseo, etc... Poco a poco estas acciones se dotarán de cierta autonomía respecto a la madre y así se va logrando una pre-comunicación. Al año producirá determinados fonemas ligados siempre a significados concretos, al igual que en las primeras palabras, las cuales a pesar de estar ligadas también al contexto inmediato permitirán ir desligándose poco a poco del aquí y ahora.

El diálogo afectivo del niño con su madre presenta varias modalidades que van desde la expresión afectiva, satisfacción o insatisfacción con el llanto o risa, a la función apelativa de reclamo de atenciones, pasando por la de responder gradualmente a las respuestas ajenas (abrir la boca cuando se le ofrece la cuchara) o el intento por modificar el comportamiento ajeno (alargar los brazos para solicitar que lo cojan). A su vez este lenguaje materno se caracteriza por ser un lenguaje repetitivo, enfático, con estructura simple, con muchas gesticulaciones en su realización y referido siempre al presente.

Cuando es pequeño, mientras sus posibilidades verbales son mínimas, el niño está inundado por las emociones, antes de comprender la palabra puede captar su contenido emocional, según la entonación que se le imprima a la voz y la expresión gestual o corporal de la madre. A medida que crece y adquiere el lenguaje oral, su conducta se intelectualiza más y el verbo puede controlar su emoción, es decir la conducta pre-verbal es más emocional que intelectual, mientras que la realización verbal es más intelectual que emocional.

La emoción y la afectividad serán los elementos básicos de los que dependa el despertar de la motivación del habla del niño. La estimulación lingüística difícilmente se puede separar de la desafrentación afectiva.



ORIENTACIONES PARA LA REDACCIÓN DEL TEMA

El tema debe ser redactado de tal forma que responda de forma equilibrada a los diferentes aspectos que nos exige el epígrafe. Se recomienda utilizar el plural de cortesía, con un vocabulario adecuado, frases directas, claras y concisas. Es recomendable hacer preguntas que son contestadas. De esta forma el discurso es más fluido y ameno. Es importante estructurar de forma correcta el tema para que el tribunal siga fácilmente el desarrollo del mismo.

- En primer lugar, es necesario recoger una introducción que recogerá tres ideas básicas:
 - En primer lugar destacar la importancia que tiene el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en el desarrollo humano y en la relación social. Es conveniente destacar la importancia de estos aspectos desde el currículo ya que una de las finalidades tanto de la Educación Infantil como de la Educación Primaria, es el desarrollo del lenguaje oral.
 - Destaca la importancia de los contenidos de este tema con tu labor profesional como Maestro especialista en Audición y Lenguaje.
 - Identificar un esquema general de desarrollo que se va a seguir en el tema. Se trata de que el tribunal sepa de antemano qué contenidos vas a desarrollar y en qué orden.
- En segundo lugar debes comenzar a redactar el primer apartado del tema. Indica al tribunal que vas a desarrollar los aspectos más teóricos que son necesarios para una mejor comprensión de los contenidos que se exigen en el epígrafe. Comienza destacando que entendemos por **comunicación** y **lenguaje** y cuáles son sus componentes de manera fundamentada.

A continuación debes completar estas definiciones con aspectos relacionados estableciendo las diferencias entre ambos conceptos.

- En tercer lugar da respuesta al segundo punto del epígrafe.: **ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE.**
 - Primero establece un enlace con el punto anterior, para ello fíjate en los enlaces que se establecen en el tema.
 - Destaca la importancia que tiene este aspecto para la intervención con los alumnos, ya que para conocer las necesidades que un alumno presenta en la comunicación y/o lenguaje, es necesario conocer cómo se produce la adquisición y desarrollo del mismo.
 - Destaca la importancia de estos aspectos desde los diferentes momentos evolutivos y desde los diferentes componentes. Es necesario que diferencias entre la etapa preverbal y la etapa verbal, destacando las principales adquisiciones teniendo como referencia la edad aproximada en que se producen.
 - Identifica el área con la que se relaciona vinculado al currículo (sobre todo Educación Infantil), justificando la importancia de una buena adquisición de los aspectos básicos del lenguaje para favorecer la socialización del alumno.



- Desarrolla el siguiente apartado del epígrafe: *RELACIÓN DEL LENGUAJE CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO*. Vuelve a realizar un enlace con el punto anterior y destaca los contenidos claves de este apartado. Destaca la importancia de las diferentes teorías explicativas argumentándolas con sus autores de referencia.
- En cuarto lugar, cierra el tema con una conclusión que recapitule los aspectos fundamentales expuestos en el tema o destaca la idea fundamental de su desarrollo. Para ello puedes apoyarte en la conclusión que te ofrecemos en el tema.
- Por último,. Selecciona cuatro o cinco referencias bibliográficas, destaca los de los autores que has mencionado en el desarrollo del tema y destaca dos o tres páginas web de las que has recogido información para el desarrollo del tema.

En la redacción escrita, utiliza mayúsculas, subrayados, que te permitan distinguir cada uno de los componentes del tema, destaca definiciones, términos esenciales para poder discriminar durante la lectura los aspectos más destacados del tema.



ORIENTACIONES PARA LA LECTURA DEL TEMA

No debemos olvidar, que la lectura es el único medio de cumplir con el objetivo de informar sobre el tema desarrollado y de que el tribunal evalúe nuestro trabajo. No olvides que debes leer literalmente el discurso que has elaborado, y que el tribunal no ha leído previamente. Entrena la lectura, comprueba que permite acceder a la información que quieres transmitir, muestra siempre confianza y seguridad en tu discurso.

Además debes considerar otros aspectos:

- Facilita la comprensión al tribunal con una lectura expresiva, adecuada a la situación de opositor y a las características del tema. No olvides que el tribunal no conoce la estructura que vas a desarrollar, ni los contenidos específicos del discurso que vas a leer. Esto implica que debes enfatizar, subrayando con el tono de voz, con la velocidad de lectura la presentación, los enlaces que estableces entre los elementos del discurso...Evita a lo largo del tema el abuso de acrónimos, intercalando el mismo con lo que significan las siglas. .
- En aquellos apartados que creas principales en el tema, procura hacer una lectura pausada pero teniendo cuidado de no caer en la monotonía.
- El ritmo de lectura no debe ser ni demasiado rápido, ni demasiado lento. Debes ajustarlo a los contenidos del tema, deteniéndote más tiempo en los contenidos que creas más destacadas o en los enlaces que establezcas para pasar de un epígrafe a otro. Debes hacer una lectura lenta en la conclusión ya que la idea que destacarás será la que recoja de alguna forma los contenidos generales del tema. puedes imprimir una mayor rapidez a tu lectura cuando enumeres elementos (por ejemplo las funciones del lenguaje).
- Procura articular bien para que te entiendan perfectamente. Utiliza un tono adecuado, entusiasta, dinámico, pero sin exagerar. Si vas a utilizar interrogantes en el discurso, haz una pequeña pausa antes y después de formular el interrogante.
- Enfatiza mediante la pronunciación, la mirada, el gesto y el tono, sobre todo al aclarar los contenidos fundamentales del tema. el gesto y la mirada debe ser consecuente con el énfasis que se ofrece al contenido que se está leyendo.

- No te olvides de los receptores en la lectura, ya que ofrece sensación de inseguridad. Debes levantar la vista y dirigirla a los diferentes miembros del tribunal para mantener su atención pero sin perder el hilo conductor en la lectura del tema. utiliza el paso de un elemento a otro para levantar la mirada, los interrogantes... Intenta establecer contacto visual con cada uno de los miembros y sobre todo durante la introducción y conclusión.
- Respeta las pausas (comas, puntos...) Puedes parar para beber agua pero hazlo al concluir un apartado y nunca en medio del desarrollo de un contenido. Si te equivocas en una palabra en la lectura, vuelve a leerla con naturalidad.



APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LA PROGRAMACIÓN

El diseño del documento de programación integra los elementos que pueden ser desarrollados desde los contenidos presentados en este tema. En el desarrollo del tema hemos mostrado aspectos relacionados con los diferentes componentes del lenguaje: forma, uso y contenido. Estos son los componentes sobre los que deberemos intervenir con el alumno sobre el que realicemos el plan de apoyo. Su conocimiento desde este tema es necesario para comprender y destacar la importancia de estos aspectos relacionados con la comunicación y el lenguaje.

Vamos a ver en qué apartados del plan de apoyo podemos utilizar los contenidos que aparecen en este tema:

- En la *descripción del alumno*.- es importante al describir las características del alumno tener en cuenta los diferentes componentes. Los contenidos de este apartado del tema pueden ser un instrumento que sirva de guía para poder concretar estas características.
- En el planteamiento de las *necesidades del alumno y los objetivos*.- partiendo de las características que presenta el alumno tanto en la modalidad de comunicación como en las características propias de su lenguaje, se van a concretar las necesidades del alumno y desde aquí el planteamiento de objetivos.
- En la *secuenciación de contenidos*.- los contenidos en el plan de apoyo abarcan e integran conocimientos relacionados con el currículo además de aquellos planteamientos relacionados con la intervención logopédica que vamos a llevar a cabo con el alumno. Por ello, es necesario conocer sobre qué aspectos se debe intervenir desde la fonología, la semántica, la morfosintaxis y la pragmática. Para hacer un correcto planteamiento de estos contenidos es importante tener muy claros los conceptos básicos y lo que abarca cada uno de estos componentes.
- En la *selección de recursos*.- ya que existen variados recursos para poder intervenir con alumnos con dificultades en la comunicación y el lenguaje, es necesario poder concretar cuáles van a desarrollar aspectos relacionados con cada uno de ellos.
- En la *defensa* podemos utilizar algunos elementos como marco conceptual, al hacer referencia a la importancia que tiene un adecuado desarrollo de la comunicación y el lenguaje, abordando este aspecto desde las diferentes teorías de adquisición y desarrollo abordadas a lo largo del tema. en la defensa de objetivos, competencias, y contenidos se puede hacer referencia igualmente a estos aspectos, destacando la importancia que tiene el desarrollo de la comunicación y el lenguaje para establecer relaciones adecuadas del niño con su entorno.



APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LAS UNIDADES DIDÁCTICAS

- En las diferentes UUDD debemos volver a prestar atención a la secuenciación de los contenidos en las mismas como eje principal de desarrollo del plan de apoyo ya que en cualquiera de ellas se van a trabajar aspectos relacionados con todos y cada uno de los componentes del lenguaje.
- De la misma forma en el planteamiento de objetivos de cada UUDD es necesario destacar la relación de estos componentes con el currículo oficial para expresar que dicha UUDD es la proyección de la intervención que tenemos como MEAL para poder lograr dichos objetivos.
- Subrayar la importancia del lenguaje en el desarrollo del alumno, haciendo hincapié en la necesidad de una buena adquisición y dominio de habilidades comunicativas y lingüísticas para poder acceder de forma adecuada a la lectoescritura.



APLICACIÓN DE ESTE TEMA A LOS PRÁCTICOS

El desarrollo de la comunicación y el lenguaje durante las etapas de Educación Infantil Y Educación Primaria es uno de los aspectos más destacados en los currículos vigentes. Por ello, es importante destacar la importancia no solo en la consecución de objetivos sino también en el de las capacidades que favorezcan el dominio de la competencia básica relacionada con esta destreza.

En la introducción de los prácticos, es conveniente afianzar la importancia del desarrollo de la comunicación y el lenguaje para favorecer la relación del alumno con su entorno, pudiendo destacar los enfoques y autores tratados a lo largo del tema.

**RESUMEN (Ejemplo para la Redacción del tema en la Oposición)****CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE. ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE Y SU RELACIÓN CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO.**

Para comenzar, con el desarrollo del epígrafe es necesario previamente determinar unos aspectos que creemos necesarios para asentar los contenidos propios del tema. En primer lugar es necesario destacar la importancia que tiene la comunicación y el lenguaje en el desarrollo de los alumnos, sobre todo durante la Educación Infantil. Nosotros como MEAL debemos conocer las características y el proceso de adquisición y desarrollo de estas capacidades para proponer intervenciones realistas y adecuadas al desarrollo del niño. Comenzaremos ofreciendo una conceptualización sobre los diferentes componentes relacionados con la comunicación y el lenguaje, para ofrecer posteriormente cuál es el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje. Este proceso no se produce de forma aislada en los alumnos, sino que se encuentra íntimamente relacionado con otros aspectos del desarrollo. Para desarrollar este apartado vamos a comenzar por plantear las diferentes teorías que plantean los distintos autores de cómo se lleva a cabo este proceso de adquisición. Por último haremos referencia desde diversos postulados a la relación que existe entre el lenguaje y el pensamiento, el desarrollo afectivo y el desarrollo social.

Comenzamos por el desarrollo de los **CONCEPTOS BÁSICOS SOBRE LA COMUNICACIÓN Y EL LENGUAJE**. Así, si nos centramos en lo que es la comunicación, podemos considerarla como la capacidad de transmitir e intercambiar mensajes entre individuos. Para que esta comunicación se produzca es necesario, como mínimo, que haya dos personas en situación de comunicación, un emisor o hablante y un receptor u oyente, y que exista entre los interlocutores motivación para emitir y para recibir. Es preciso que haya intervenido, explícita o implícitamente, un acuerdo entre los interlocutores respecto a la utilización de un código que permita la codificación y la decodificación de los mensajes.

En este sentido, podemos destacar que los adultos atribuimos constantemente intenciones comunicativas a las expresiones de los bebés, por muy pequeños que éstos sean. Esto es de suma importancia, puesto que posibilita las interacciones entre el adulto y el niño. Gracias a esa constante interpretación que hacemos los adultos de las expresiones del niño la interacción continua y el niño accede a los significados.

Asimismo, entre todos los sistemas de comunicación existentes, la comunicación oral es la más importante, sin olvidar, que en ella, junto a la palabra, los aspectos *preverbales* (timbre de la voz, acentos, pausas, etc...) y *paraverbales* (expresión facial, mirada, tono muscular, lenguaje de las manos, etc...) tienen un importante papel, dificultando o facilitando la comprensión de los mensajes.

Otro concepto básico sería el lenguaje, o representación interna de la realidad construida a través de un medio de comunicación aceptado socialmente y cuyo objetivo fundamental es la comunicación entre las personas, considerando, por tanto, que, sólo a través de la interacción social se puede llegar a su aprendizaje. El lenguaje tiene una serie de **componentes** que son el componente fonético, fonológico, semántico, morfosintáctico y pragmático.



Dentro de la pragmática queremos destacar cuáles son las **funciones del lenguaje**. Para ello, nos centramos en Halliday (1983) que define las siguientes funciones básicas del lenguaje:

- *Instrumental*. El lenguaje es un medio para satisfacer necesidades.
- *Reguladora*. El lenguaje como un instrumento de control del comportamiento ajeno.
- *Interactiva*. El lenguaje cumple una función social, sirve en la interacción entre el yo y los demás.
- *Personal*. El lenguaje concebido como elemento de la propia individualidad.
- *Heurística*. El lenguaje como medio para obtener información.
- *Imaginativa o creativa*. El lenguaje es un medio para superar imaginativamente la realidad.
- *Informativa*. El lenguaje es un medio de manifestar, expresar propuestas.

Además otros autores como Alós concretan estas funciones incorporando alguna que no concreta Halliday en su clasificación como son la función:

- *Lúdica*. Es el juego sonoro del inicio del lenguaje: gorjeo, laleo, ecolalia,... cuando el niño comienza a articular sonidos. Después serán los trabalenguas, adivinanzas, acertijos, refranes, etc. los que actuarán también como equilibradores de lo afectivo-emocional.
- *De hominización*. Logra del hombre realizarse como tal y lo distingue de los animales. Un retraso en tal sentido, no permite el total desarrollo de la personalidad humana.
- *Metalingüística*. Con la adquisición del lenguaje el hombre accede al mundo de la reflexión y la meditación. Es el nivel más abstracto del desarrollo cognitivo y supone cuestionarse sobre su esencia, motivaciones, existencia, origen de determinadas conductas, etc.

La existencia de cada uno de los componentes del sistema lingüístico, sin relación con los demás dejaría reducido al lenguaje a una función sin coherencia. Para que el lenguaje sea un medio eficaz de transmisión debe actuar de forma coordinada y simultanear los distintos componentes de esta compleja actividad.

En cuanto a los **Componentes del sistema lingüístico** según CRYSTAL debemos destacar que el habla, que es el vehículo primordial del lenguaje humano, se produce a través de tres niveles de estructura del lenguaje, reconocidos como: pronunciación (fonética/fonología), gramática (morfología/sintaxis) y significado o semántica (vocabulario y discurso). La clasificación puede establecerse desde la *forma* (componentes fonético-fonológicos y morfosintaxis) el *contenido* (semántica) y el *uso* (pragmática).

Vamos a desarrollar brevemente en qué consiste cada uno de estos componentes:

- *Componente fonético*: se refiere a los sonidos producidos por el aparato fonador con finalidades lingüísticas.
- *Componente fonológico*: reglas de interpretación fonética, con las que damos cuenta de pronunciación de las palabras dentro de las frases.
- *Componente morfo-sintáctico*: reglas de estructura de palabras y frases, mediante la aplicación de las cuales obtenemos las estructuras oracionales.
- *Componente léxico*: reglas de formación de palabras, a través de las cuales usamos las palabras y obtenemos unidades léxicas más complejas.
- *Componente semántico*: reglas semánticas, que permiten interpretar el significado de las oraciones.
- *Componente pragmático*: es decir, el que se refiere a la intencionalidad que tiene el lenguaje y la valoración de los elementos extralingüísticos.

Una vez analizados los distintos conceptos básicos sobre la comunicación y el lenguaje, vamos a dar paso al desarrollo del segundo punto del epígrafe, el destinado a la **ADQUISICIÓN Y DESARROLLO DE LA COMUNICACIÓN Y DEL LENGUAJE**. A este respecto, es preciso matizar que existen diferentes **Teorías**, entre las que destacamos las siguientes:

- **Teorías conductistas.**- Postulan que la conducta lingüística es una más de las conductas del hombre y que están relacionadas con determinados estímulos. Aprender el lenguaje es aprender conexiones estímulos- respuestas (SKINNER), el sonido producido estimula a su vez al niño, por lo que lo repite. esta acción se extingue o continúa en función del refuerzo.
- **Teoría generativa-transformacional.**- CHOMSKY, se opone a las explicaciones conductistas sobre el lenguaje y plantea que el individuo posee el conocimiento innato de una gramática universal que es la que genera el lenguaje. Aprender el lenguaje materno supone construir esas estructuras gramaticales que tienen que ver con ese sistema lingüístico universal e innato.
- **Las teorías cognitivas.**- PIAGET parte de la acción por la cual el sujeto reconstruye sus estructuras y actualiza las viejas. Es decir, tras una asimilación de procesos nuevos, los acomoda a los esquemas que ya tiene, surgiendo al final una nueva estructura que se adapta mejor para poder enfrentarse a los problemas de la realidad. Desde las teorías cognitivistas, la génesis del lenguaje tiene que ver con el desarrollo de la inteligencia (aspecto sobre el que profundizaremos en el siguiente apartado). Para PIAGET, el lenguaje es un producto de la inteligencia y no al revés. De acuerdo con estas teorías, el entorno lingüístico del niño poseía únicamente un valor informativo de la comunidad lingüística específica que le rodeaba, pero sin conllevar ningún tipo de influencia en su adquisición del lenguaje. Esto es, los recursos cognitivos del niño parecían suficientes para la adquisición tanto de los aspectos semánticos como de las estructuras sintácticas del lenguaje.
- **La Escuela Soviética.** VIGOTSKY pone el énfasis en la interacción social. El lenguaje nace en la ontogénesis como instrumento social de comunicación, será el lenguaje de primer orden, común con algunos animales. A partir de esta forma primitiva se va internalizando y se convierte en organizador de la propia acción. Cuando el niño se habla a sí mismo (monólogo infantil) está construyendo su conciencia y elaborando los procesos de segundo orden. Para VIGOTSKY, pensamiento y lenguaje tienen un desarrollo común desde el principio, no se da el uno sin el otro. El lenguaje será instrumento del pensamiento, el pensamiento se expresa por las palabras y existe sólo a través de ellas.
- Las **tendencias actuales** sobre el desarrollo del lenguaje señalan un camino integrador, tanto de aspectos orgánicos como psicológicos, formales como funcionales. Se tiende a recuperar al sujeto como protagonista del acto del habla y se concibe su desarrollo de forma unitaria, de manera que el desarrollo del lenguaje no se enfoca separado de lo social, el motriz o el cognoscitivo.

Nosotros consideramos la bondad de un camino integrador, tanto de aspectos orgánicos como psicológicos, formales como funcionales. Debemos ver al sujeto como protagonista del acto del habla y concebir su desarrollo de forma unitaria, de manera que el desarrollo del lenguaje no se enfoque separado de lo social, el motriz o el cognoscitivo. Se habla en el momento actual, de



teorías comunicativas que suponen un **enfoque ecléctico**, en el que confluyen aportaciones de distintas teorías. Consideran la importancia que ejercen las primeras relaciones entre padres e hijos (influencia ambiental) a lo que se le suma la aportación cognitiva, que considera que la adquisición del lenguaje se produce a lo largo de la vida del individuo.

Lógicamente, para poder hablar de adquisición del lenguaje, es preciso matizar cuáles son las distintas **Etapas del desarrollo lingüístico**. En este sentido, sabemos que el lenguaje aparece en todos los niños sin déficits aparentes con marcos cronológicos muy similares. La adquisición del lenguaje y la comunicación se desarrolla según unas etapas de orden constante, aunque el ritmo de progresión puede variar de un sujeto a otro. Según el abanico normal de desarrollo puede esperarse una variación de unos seis meses aproximadamente (Crystal, 1981).

Evidentemente existe una regularidad en las etapas, pero no debemos olvidar que los hechos lingüísticos deben ser comparados con el contexto general de desarrollo sensoriomotor y cognitivo del niño. Por otro lado, el desarrollo del lenguaje no depende únicamente de factores madurativos, sino que es indispensable una relación adecuada y efectiva con el ambiente con el que interactúa.

En cualquier trabajo reeducativo y de diagnóstico que llevemos a cabo como especialistas en audición y lenguaje es importante tener un buen conocimiento de los estadios del desarrollo normal de la comunicación y del lenguaje, como perspectiva útil para situar al niño, para evaluar sus progresos y como medio para sugerirnos nuevos ejercicios terapéuticos. De todos modos, ninguna adquisición en cualquiera de los diferentes componentes lingüísticos, debe ser interpretada de manera aislada sino en función del carácter global del lenguaje y de los mecanismos que éste comporta.

A este respecto, un punto básico para que la adquisición del lenguaje se produzca es el de los **Mecanismos de adquisición del lenguaje**, estos mecanismos se llevan a cabo gracias a la interrelación adulto-niño, niño-niño, con lo cual resultan mecanismos incluidos dentro de la interacción social del individuo.

En todo proceso de enseñanza-aprendizaje del lenguaje existen, lo que Pardal (1995) llama, *procedimientos educativos implícitos*, centrados en dos MECANISMOS básicos de adquisición del lenguaje: la **interacción** y la **imitación** (Juarez y Monfort, 1993; Snow, 1987).

Es decir, el desarrollo llevado a cabo por un niño, parte de una primera interacción con el adulto, este segundo (en una interacción lingüística adecuada, como suele ser en la mayoría de los casos) llevará a cabo una serie de estrategias educativas que pueden ser concretadas en dos:

- Expansiones sintácticas; en las que el adulto es el modelo que ayuda a que el niño vaya fijando las reglas de la sintaxis, propias de su lengua (Si el niño dice: “oto”, el adulto repite: “Uy! que moto más bonita y que grande es”).
- Expansiones semánticas; en las que el adulto ampliará el enunciado inicial del niño dando, así, la posibilidad de que aumente su vocabulario (si el niño dice: “pan”, el adulto responderá con un enunciado más elaborado: “¿Quieres pan o galletas?”)

Este tipo de enunciados, son descritos por Juárez y Monfort (2001) como *feed-back correctivo*, este feed-back o retroalimentación del adulto ante el lenguaje infantil, podrá centrarse en las correcciones apropiadas en cada momento: fonéticas/fonológicas, semánticas o morfosintácticas. El caso es que sirva de modelo adecuado de lenguaje para las próximas emisiones infantiles.

De gran importancia, dentro de estos mecanismos de adquisición, son los juegos y actividades de tipo lúdico (Moyles, 1990; Rutter, 1982; Stone, 1982); ya que todo esto se lleva a cabo de una forma inconsciente, y similar en todos los países y lenguas (McNeill, 1970), qué mejor forma de que el niño lo asimile, que por medio de lo que a él más le gusta, que es jugar.

La tarea de adquisición del lenguaje, no consiste tanto en enseñar contenidos al aprendiz, como en que el niño vaya asimilando su lenguaje de una forma natural, dentro de su propio contexto, por medio de actividades gratificantes en sí mismas (juego, conversaciones, etc.).

Lo anterior, unido a que el principal mecanismo de adquisición del lenguaje, es la propia comunicación (Bruner, 1994; Garton, 1994; Monfort y Juárez, 1993), deduciremos que, cualquier tipo de ayuda, ofrecida al niño, por mediación de estos cauces, beneficiará, en cualquier caso, el desarrollo lingüístico infantil e irá facilitando, progresivamente, el uso del lenguaje de una forma adecuada.

En definitiva, y para concluir el apartado, podemos centrar nuestro punto de mira, en lo que a mecanismos de adquisición del lenguaje se refiere, en dos, concretamente: interacción e imitación. Dentro, ambos, de un supuesto básico e imprescindible en todo desarrollo: la comunicación.

Si nos centramos ya en las **ETAPAS** propiamente dichas de la adquisición del lenguaje, a nivel general podemos hablar de una etapa prelingüística y una etapa lingüística, sea cual sea el nivel de lenguaje que analicemos. En relación con la *Etapa pre-lingüística (de los 0 a los 12 meses)* como hitos madurativos generales, podemos destacar los siguientes:

- **Las protoconversaciones**, diálogos muy primitivos caracterizados por el contacto ocular, sonrisas, gorjeos y alternancia en las expresiones. Podemos encontrar este tipo de conducta ya en niños de dos meses.
- **Los formatos**. Con ello, alude a contextos estables que le permiten al niño reconocer la estructura de la interacción y anticiparse en ocasiones al adulto, quien regula externamente al niño guiándole.
- **Balbuceo**.- Sobre los seis meses y en adelante, repite sílabas con secuencias cada vez más complejas, incluso dará la sensación de una correcta articulación con sentido, pero son en realidad ejercicios buco-fonatorios
- A partir de los ocho meses, encontramos otro salto cualitativo. El niño empieza a dar muestras claras de **conducta intencional**. Comprende las relaciones causales, sabe que el adulto es un agente y sabe también que se pueden poner en marcha medios para conseguir ciertos fines.
- **Protoimperativos**.- Hacia los nueve meses comienza a comunicar, fundamentalmente a través de gestos deícticos (señalar, dar, mostrar), sus deseos al adulto para que éste les de cumplimiento. Así, ante la imposibilidad de alcanzar algún objeto de su gusto, mirará al



adulto y al objeto alternativamente, señalando hacia el mismo y probablemente vocalizando simultáneamente.

- **Protodeclarativos.**- hacia los doce meses, el niño adjudica al adulto el estatus de interlocutor; ya no es sólo un instrumento a utilizar para la consecución de ciertos deseos sino que es alguien interesante en sí mismo y con el que desea compartir cierta información.

Durante la etapa pre-verbal se establecen las bases de la funcionalidad comunicativa del lenguaje y son el fundamento del desarrollo lingüístico formal posterior.

A partir de este momento nos centraremos en los diferentes niveles lingüísticos por separado (lo que no quiere decir que su desarrollo se realice así, más bien los separamos para lograr una mayor claridad expositiva).

Ya dentro de la **Etapa Lingüística**, nos vamos a centrar, en los diferentes componentes del lenguaje por separado (lo que no quiere decir que su desarrollo se realice así, más bien los separamos para lograr una mayor claridad expositiva). Así, en lo que al **Desarrollo fonético-fonológico** se refiere, podemos afirmar que “el desarrollo fonológico describe cómo se forman poco a poco los estereotipos fisiológicos que controlan la articulación de los sonidos del habla.” (Nieto, 1990: 17). Estos estereotipos van a revelar que el niño posee un sistema, que le es propio, en el cual se encuentran todas las modificaciones realizadas al lenguaje adulto (Normand, 1997).

Para saber cómo se produce el desarrollo de este sistema de organización lingüística, podemos partir de las siguientes premisas:

- El orden de aparición de los diferentes fonemas y sus estructuras de desarrollo se encuentran claramente definidos y son muy similares en todas las lenguas.
- La velocidad de adquisición de cada fonema puede variar de un sujeto a otro, en función de diferentes variables, intrínsecas o extrínsecas.
- Las distintas producciones del niño, suponen un sistema, con valor en sí mismo, aunque sea diferente al modelo adulto.
- La nueva utilización de un fonema siempre supone la anterior adquisición de otro

De forma progresiva, el niño irá adquiriendo el sistema fonológico, propio de su lengua, de forma paulatina, por medio de oposiciones de sonidos que dependerán del medio en el que se desarrolle.

En esta línea, Ingram (1976) y Boch (1984) estudiaron las diferentes estrategias propias que se ponen en marcha para la adquisición fonológica. Consideran que los fonemas, no se adquieren de forma alternativa, más bien de forma conjunta (unos con otros), por medio de tres procesos, denominados procesos de simplificación fonológica:

- sustitución (de un fonema por otro más avanzado evolutivamente),
- asimilación (de un sonido por otro en la misma palabra) y
- simplificación (o reducción de la palabra a su estructura más básica).

Desde el momento de su nacimiento, el niño va emitiendo diferentes tipos de sonidos que, poco a poco, y por medio de oposiciones, irán tomando forma para convertirse en articulaciones propias de su lengua. El ritmo de adquisición es muy variable de un sujeto a otro, es, entre los dos y los

cuatro años, cuando dicha adquisición tiene su apogeo. En cualquier caso, a los seis años, el niño debería tener ya adquirido todo el repertorio fonético correspondiente.

En cuanto al **Desarrollo semántico**, consideramos la semántica como el vocabulario que el niño posee, el que conoce y el que utiliza, y las diversas relaciones que establece en sus adquisiciones en este terreno (Sánchez Sáinz, 2000).

En cualquier caso, diferenciamos entre el almacenamiento (o captación), que el niño realiza del léxico, el acceso a dicho léxico y la recuperación del mismo (procesos de codificación/decodificación), y reconocimiento, de un léxico determinado (Martínez Celdrán, 1998; Uribechebarría, 1992). No obstante, nos referiremos a la evolución semántica, de forma general, como la capacidad que, el niño va desarrollando, en cuanto a la adquisición, acceso y reconocimiento del léxico.

Este desarrollo semántico se va a ir realizando, también, por medio de diferenciaciones y oposiciones del contenido de una palabra con. El niño pasará por diferentes etapas de desarrollo semántico, con diversas peculiaridades en cuanto al léxico que va a utilizar. Entre éstas se pueden destacar:

- Falta de correspondencia de la palabra utilizada con la realidad
- Subextensión o uso parcial de una palabra (por ejemplo utilizar la palabra “nene” para designar solamente a su hermano, el resto de niños no serían nenes).
- Sobre-generalización o utilización de una sola palabra (para designar a un colectivo) basada en una idea concreta sobre su significado o parecido (por ejemplo utilizar “brum, brum” para designar a todos los vehículos de motor).
- Invención o creación de palabras nuevas (diferentes a las adultas) con un significado concreto. Podemos, por tanto, afirmar que el sentido, o significado general de estas primeras palabras, se irá afinando paulatinamente gracias:
 - al desarrollo cognitivo del niño,
 - a la estimulación recibida por el entorno y
 - a los diferentes modelos que éste le va ofreciendo.

De esta forma, el sentido, o significado general de estas primeras palabras, se irá afinando paulatinamente gracias al desarrollo cognitivo del niño, a la estimulación recibida por el entorno y a los diferentes modelos que éste le va ofreciendo. Cualquier novedad que vaya asimilando, servirá para que el niño modifique la organización semántica que tiene en ese momento.

En cuanto al **Desarrollo morfosintáctico**, podemos considerar la morfosintaxis, siguiendo a Sánchez Sáinz (2000) como la disciplina que se encarga de las combinaciones del léxico, para poder formar oraciones, y de las diferentes variantes posibles dentro de las propias palabras para formar frases con pleno sentido (género, número, etc.). La evolución de este aspecto está muy ligada a la propia evolución del pensamiento del niño (aunque siempre haya que tener en cuenta los estímulos ambientales que reciba).

Según Nieto (1990), la evolución gramatical de un niño dependerá de factores como: el desarrollo de su pensamiento lógico, la gramática utilizada por su entorno, la habilidad del niño en cuanto a captar el ritmo del lenguaje y las oportunidades que le dan para hablar. No olvidemos a Monfort y Juárez (2001) cuando afirman que *se aprende a hablar, hablando*.



La paulatina adquisición de esta gramática, por parte del niño, se va a llevar a cabo por medio de dos mecanismos (Juarez y Monfort, 1993): imitación y extensión analógica. Como vemos, la imitación forma parte de cualquier adquisición lingüística que los más pequeños vayan alcanzando, de tal forma que se aproxima, poco a poco, al modelo adulto (de ahí la importancia de ofrecer modelos de lenguaje adultos y correctos).

Como elementos a destacar por su importancia en la formación de las primeras frases gramaticales tenemos

- Entonación (que le servirá para ofrecer diferentes modelos de frases),
- Sobregeneralización (al igual que en el desarrollo semántico),
- Flexiones (modificaciones de las palabras dependiendo de su final) y
- Orden de las palabras (lo último en alcanzar).

Ya para finalizar los *principios básicos de adquisición del lenguaje*, debemos centrarnos en el **Desarrollo de la Pragmática**, así, consideramos la pragmática como la disciplina lingüística que se dedica al estudio de la lengua como sistema de signos con una finalidad comunicativa, supone un componente externo que se deriva de la actividad conjunta de los sistemas centrales de memoria, asociación, razonamiento, decisión, etc. (Martínez Celdrán, 1998)

Consideramos que, el fin último del lenguaje, es la propia comunicación, y que el hecho de que el niño, posea adecuadas habilidades, en lo que a la pragmática se refiere, implicará que será, comunicativamente competente.

En este sentido, coincidimos con diversos autores en que, esta competencia, se manifiesta a través de: la capacidad del niño de adecuar sus enunciados, la capacidad para calcular el contenido que va a comunicar, la capacidad de seguir las reglas sociales propias de la comunicación.

Lo anterior implica que, no resulta fácil, establecer una serie de fases evolutivas, en lo que a la pragmática se refiere, pero sí que, debemos destacar que, el adecuado desarrollo de la pragmática en el niño, implica, de forma ineludible, el conocimiento, por su parte, del contexto comunicativo en el que se desenvuelve, en lo que se refiere al conocimiento del interlocutor, del entorno y de la situación. La pragmática, por tanto, supone la posibilidad de llegar al fin último del lenguaje, que es la comunicación, por medio del uso del lenguaje de una forma efectiva y adecuada a la situación y al entorno comunicativo, en el que el niño se desenvuelve.

En general podemos decir que supone la clave en toda comunicación, que toda intervención, en el terreno lingüístico, tendrá que tener una base pragmática y comunicativa, que actúe como nexo entre todos los componentes del lenguaje.

Como datos que ayuden a entender las adquisiciones que, el niño deberá ir adquiriendo, en lo que a pragmática se refiere, podemos destacar:

- capacidad de iniciativa
- capacidad de respetar los turnos conversacionales
- capacidad de realizar modificaciones sobre su propio discurso en función de la situación, el interlocutor, o el contexto en que se encuentre.
- capacidad de realizar preguntas para proseguir una conversación

- capacidad de preguntar y responder de forma adecuada
- capacidad de asociar sus intenciones con emisiones lingüísticas
- capacidad de manifestar cierto repertorio de habilidades comunicativas
- capacidad de reconocer rutinas y situaciones lingüísticas habituales
- capacidad de informar sobre acontecimientos determinados
- capacidad de participar en actividades realizando intercambios verbales

Como podemos observar, la pragmática, supone la capacidad comunicativa en sí misma, lo que implica, la enorme importancia de su adecuado desarrollo, para una óptima evolución del lenguaje del niño.

Ya para finalizar el desarrollo del tema, vamos a centrarnos en el último punto destinado a la **RELACIÓN DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO CON EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO, SOCIAL Y AFECTIVO**. Para poder dar respuesta a este aspecto, debemos, primeramente realizar unas consideraciones sobre lo que suponen el **Pensamiento y lenguaje**. A este respecto podemos destacar distintos **Modelos teóricos**:

▪ **Teorías que priman lo lingüístico sobre lo cognitivo**

McNeill postula que las capacidades lingüísticas no son estrictamente dependientes de los factores cognitivos, afectivos y sociales, aunque piensa que a lo largo del desarrollo se encuentran muy unidos. Considera que el lenguaje se manifiesta por un reflejo lingüístico que se da en todas las lenguas, es **universal** e imprescindible para adquirir normalmente la lengua.

En esta orientación se sitúan autores como Saussure o Chomsky. Para ellos el lenguaje es el primer dato que orienta toda la organización de nuestra percepción y de nuestro pensamiento y determina nuestra visión del mundo. Sostienen que hay tantas formas de pensamiento como lenguas diferentes hayan, es lo que llamaron *relativismo lingüístico*: todos los observadores no llegan, a partir de la misma realidad física, a una idéntica imagen del universo a menos que su lenguaje sea el mismo.

▪ **Teorías que priman lo cognitivo sobre el lenguaje**

Piaget (1967) sostuvo la tesis de la primacía de lo cognitivo y de la subordinación del lenguaje al pensamiento, considera la función representativa anterior al lenguaje y éste se apoya en aquella. La función simbólica supondría, por tanto, un producto de la evolución psicológica del niño, le permite adquirir el lenguaje. Asimismo, ante el uso de determinados significantes lingüísticos supone que el niño los aprende por imitación y después de haber llegado a ser capaz de un pensamiento representativo.

El lenguaje una vez adquirido, va a servir para el desarrollo cognitivo, en el estadio más avanzado de éste, el instrumento lingüístico es necesario para la lógica de las proposiciones, pero propiamente hablando no la engendra. Para Piaget no hay operación que no tenga sus raíces en la acción del sujeto.

▪ **Teorías que consideran la interacción entre lo cognitivo y lo lingüístico**

Dentro de este enfoque parece demostrarse repetidamente la imposibilidad de aislar lo puramente lingüístico de lo cognitivo. Incluso la evolución del lenguaje sigue un paralelismo con la



evolución de lo cognitivo. Se puede considerar, de acuerdo con estas teorías, la influencia de lo social sobre el desarrollo de la interacción, entre lo cognitivo y el lenguaje que han estudiado Vigotsky, Halliday (1) y Bruner.

Vigotsky propuso la idea de que todo el lenguaje de los niños es social en su origen, puesto que se inicia en la interacción entre el niño y los demás. El lenguaje se origina primero como medio de comunicación entre el niño y el adulto, después como lenguaje interior se transforma en función mental interna que proporciona los medios para el desarrollo del pensamiento en el niño.

Por su parte, Bruner y Halliday consideran que la comunicación intencional por parte del niño crece como resultado de la interacción social, y sobre todo de la colaboración entre la madre y el niño. Bruner considera el lenguaje como un agente del desarrollo cognitivo, el amplificador más poderoso de las facultades humanas y el agente principal en la transmisión cultural de esas facultades.

Como perspectiva de conjunto creemos conveniente considerar un enfoque ecléctico que considere los aspectos cognitivos, lingüísticos y biológicos en el proceso de adquisición y desarrollo del lenguaje. Sin una buena madurez cognoscitiva no hay contenidos y operaciones que puedan asimilarse, pero también hay que considerar que sin un buen desarrollo del lenguaje, no pueden expresarse las estructuras cognitivas. La maduración biológica de los órganos centrales y periféricos del lenguaje, estarían en la base sustentadora de lo anterior.

En cuanto al **Lenguaje y desarrollo afectivo-emocional**, queremos destacar la importancia de la afectividad considerada como el punto de inicio del desarrollo de lenguaje infantil. Su carencia hace que el niño tenga dificultades en su posterior desarrollo. El niño que siente el cariño y protección de su familia, manifiesta deseos de relacionarse con los demás y por ello, logra un avance muy significativo en su desarrollo verbal y social

Antes de que en el niño aparezca el lenguaje, adquiere unos sistemas de comunicación que le permitirán realizar los primeros entrenamientos de interacción con el medio al estilo que marcan Vigotsky o Bruner. Madre y niño interactúan, la madre realiza una adaptación particular al niño y a su vez el niño realiza continuas conductas de acomodación a las de la madre.

El diálogo afectivo del niño con su figura de apego presenta varias modalidades que van desde la expresión afectiva, satisfacción o insatisfacción con el llanto o risa, a la función apelativa de reclamo de atenciones, pasando por la de responder gradualmente a las respuestas ajenas (abrir la boca cuando se le ofrece la cuchara) o el intento por modificar el comportamiento ajeno (alargar los brazos para solicitar que lo cojan). A su vez este lenguaje materno se caracteriza por ser un lenguaje repetitivo, enfático, con estructura simple, con muchas gesticulaciones en su realización y referido siempre al presente. Esto va a influir de manera decisiva en el desarrollo comunicativo-lingüístico.

En lo que al **Lenguaje y desarrollo social** se refiere, podemos afirmar que existen una serie de prerrequisitos para un óptimo desarrollo del lenguaje que son de tipo sensorial, motórico y neurológico, a estos habría que añadir los de percepción visual o los cognitivos, todos serían considerados factores individuales.

Pero el lenguaje, la comunicación, se consigue en la interacción con el medio, con el entorno social. Las dificultades no se dan en el vacío sino tanto en contextos situacionales como

interpersonales. No se puede hablar de dificultades teniendo sólo como referencia al niño, sino también y mucho, el contexto donde el niño se encuentra. Determinados ambientes familiares ofrecen mayores oportunidades que otros para el aprendizaje del lenguaje; algunos niños están expuestos a más pobres experiencias y será la familia la que condicionará los resultados finales.

G.M. Mead da gran importancia al lenguaje como mediador de la conducta social y de la formación de la conciencia. Este proceso se realiza por el esfuerzo de adaptación que hace el hombre y que sólo puede ser llevado a cabo mediante la comunicación, así considerará el lenguaje como esencial en el desarrollo de la personalidad.

En definitiva, no podemos considerar el lenguaje como algo cuyo desarrollo se realiza de forma estanca, más bien supone o implica una serie de interrelaciones con características del propio niño, de su familia, de sus contextos más inmediatos, relaciones que supondrán la base para todo desarrollo.

Para concluir es necesario destacar la importancia que tiene el desarrollo de la comunicación y el lenguaje en el desarrollo del alumno desde los diferentes ámbitos. Teniendo en cuenta las diferentes perspectivas establecidas por diversos autores con respecto a este proceso, es necesario destacar que el lenguaje no se desarrolla de forma aislada, sino que está relacionado con todos los aspectos del desarrollo, desde aquí se plantean las intervenciones globalizadas para favorecer el desarrollo en todos los ámbitos.

Para el desarrollo del tema, hemos utilizado las siguientes referencias bibliográficas:

- **AGUADO, G.** (1994): El desarrollo del lenguaje en el niño. Madrid: CEPE
- **GALLARDO, J.R. Y GALLEGO, J.L.** (1993): Manual de logopedia escolar. Un enfoque práctico. Málaga: Aljibe.
- **HALLIDAY, M.A.K.** (1982): Exploraciones sobre las funciones del lenguaje. Barcelona: Médica y Técnica
- **MONFORT, M. y JUÁREZ, D.** (2001).- Estimulación del lenguaje oral. Un modelo interactivo para niños con necesidades educativas especiales. Madrid: Santillana
- **SERÓN, J.M. Y AGUILAR, M.** (1992): Psicopedagogía de la comunicación y del lenguaje. Madrid: EOS.